

## Mercoledì 01 Giugno 2022

Ore 15.00/17.00  
Biblioteca Teresiana  
"Tavola Rotonda"

IL CODICE DELLO SPETTACOLO E LE NUOVE  
PROSPETTIVE

Coordina **Angelo Foletto**

A cura di **Angelo Foletto, Filippo Cavazzoni,  
Luisella Molina**

In collaborazione con Istituto Bruno Leoni  
Ingresso libero

Ore 20.15

Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

### SALUTI D'APERTURA

**Mattia Palazzi** Sindaco di Mantova

**Stefano L'Occaso** Direttore del Complesso Museale  
Palazzo Ducale di Mantova

**Carlo Fabiano** Direttore artistico Trame Sonore

### Duo Dragonfly

**Danusha Waskiewicz** viola e voce

**Naomi Berrill** violoncello e voce

J. S. Bach (1685-1750)

Variations Goldberg (Selezione. Arrangiamento Duo  
Dragonfly)

Ingresso su INVITO

Ore 22

Piazza Santa Barbara

**Giulia Bolcato** soprano

**Leonardo Cortellazzi** tenore

**Mauro Borgioni** baritono

Coro da camera **Ricercare Ensemble**

**Romano Adami** maestro del coro

**Orchestra da Camera di Mantova**

**Adrian Prabava** direttore

G. F. Händel (1685-1759)

Ode a Santa Cecilia HWV76

(elaborazione di W. A. Mozart K 592)

Ingresso 18 €

## Giovedì 02 Giugno 2022

Ore 9.00 / 12.30 e 14.30/18.00

Sede da definire

"Masterclass/Workshop"

**Cristina Barbuti** Gestalt counselor e musicista

"...THUS WITH A KISS I DIE..." (Romeo and Juliet)

Laboratorio gestaltico sul sentimento di amore e  
morte in musica

Ingresso 20 € (laboratorio + 1 concerto)

Ore 9.45

Palazzo Castiglioni - Giardino

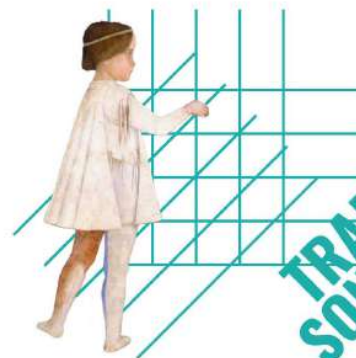
"Un caffè con..."

**Giovanni Bietti** musicista e comunicatore

**Carlo Fabiano** direttore artistico "Trame Sonore"

LE TRAME DEL DECENNALE

Ingresso libero



TRAME  
SONORE 10

mantova  
chamber  
music  
festival

1 - 5 giugno 2022



Ore 9.45

Palazzo Te – Sala dei Cavalli

**Giovanna Sevi** violino

**Francesca Azzollini** violino

**Francesca Senatore** viola

**Gabriele Melone** violoncello

**Gianluca Papale** pianoforte

A. Dvořák (1841-1904)

Quintetto n. 2 in la maggiore op. 81

Biglietto museo

Ore 10.00

Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

**Gabriele Pieranunzi** violino

**Paolo Carlini** fagotto

N. Paganini (1782-1840)

Duetto concertante n. 1 in fa maggiore

Introduzione e tema con variazioni su "Nel cor più non  
mi sento" dalla Molinara di Paisiello

M. Panni (1940)

Kappa 446 Bis, divertimento per violino e fagotto su

temi di Mozart (1986/2018)

Con il commento dell'autore Marcello Panni

Biglietto museo

Ore 10.00

Basilica di Santa Barbara

"L'eco di Monteverdi"

**Stefano Molardi** organo

L'EUROPA RINASCIMENTALE/PARTE I

M. A. Cavazzoni (ca. 1485- post.1569)

Recercada

Madame, vous avez mon coeur

P. Hofhaimer (1459-1537)

Tannernack

J. Titelouze (1562-1633)

Veni Creator Spiritus (4 versi)

A. de Cabezón (1510-1566)

Tiento sobre Cum Sancto Spiritu

(dalla Missa de Beata Virgine di Josquin Desprez)

M. Praetorius (1571-1621)

Variazioni sopra il corale Nun lob mein Seel den Herren

Ingresso libero

Ore 11.00

Basilica di Santa Barbara

**Angelo Cavallo** tromba

**Michele Fontana** organo

G. Frescobaldi (1583-1643)

Toccata Quinta sopra i pedali dal Secondo libro di

Toccatte

Ricercar primo da Ricercari e canzoni francesi

Canzona prima da Ricercari e canzoni francesi

G. Fantini (1600-1675)

Sonata detta del Gonzaga

Corrente detta dello Staccoli

G. Frescobaldi

Toccata per le levatione dalla Messa della Madonna -

Fiori Musicali

Capriccio sopra la Girolmeta da Fiori Musicali

G. Fantini

Sonata detta del Niccolini

Balletto detto il Lunati

Ingresso libero

Ore 11.00

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Trio Aeonium

Cristina Papini *violino*

Silvia Gira *violoncello*

Andrea Napoleoni *pianoforte*

D. Šostakovič (1906-1975)

Trio n. 2 in minore op. 67

Biglietto museo

Ore 11.00

Teatro Bibiena

“Sulle tracce dell’Artist in Residence”

Nicolas Altstaedt *violoncello*

Alexander Lonquich *pianoforte*

N. Boulanger (1887-1979)

Trois Pièces

S. Barber (1910-1981)

Sonata in do minore op. 6

Ingresso 10 €

Ore 11.15

Palazzo Ducale – Sala di Manto

Massimiliano Salmi *oboe, oboe d’amore e corno inglese*

Corinne Curtaz *violino*

Jörg Winkler *viola*

Beatrice Guarducci *violoncello*

J. S. Bach (1685-1750)

Nun Komm Der Heiden Heiland BWV 659

W. A. Mozart (1756-1791)

Quartetto in fa maggiore K 370

F. Schubert (1797-1828)

Trio per archi in si bemolle maggiore D 47

J. Francaix (1879-1932)

Quatuor

Biglietto museo

Ore 11.45

Palazzo Te – Grotta del Giardino segreto

“oneZone”

Pablo Barragan *clarinetto*

O. Messiaen (1908-1992)

Abîme des Oiseaux da Quatuor pour la fin du temps

Modalità d’accesso da definire

Ore 12.00

Rotonda di San Lorenzo

“Solo alla Rotonda”

Stephen Waarts *violino*

E. Schulhoff (1894-1942)

Solo Sonata

S. Veress (1907-1992)

Solo Sonata

E. Ysaÿe (1858-1931)

Solo Sonata n. 5

Ingresso 5 €

Ore 12.00

Basilica di Santa Barbara

“L’eco di Monteverdi”

Stefano Molardi *organo*

L’EUROPA RINASCIMENTALE/PARTE II

P. Hofhaimer (1459-1537)

Tannernack

A. de Cabezon (1510-1566)

Tiento sobre Cum Sancto Spiritu

(dalla Missa de Beata Virgine di Josquin Desprez)

T. Tallis (ca. 1505-1585)

Felix namque

J. P. Sweelinck (1562-1621)

Mein junges Leben hat ein End

C. Merulo (1533-1604)

Toccata del Decimo Tuono (1604)

Ingresso libero

Ore 12.15

Galleria Corraini

Blagoj Nacoski *tenore*

Luca Ciannarughi *pianoforte*

HAHN E PROUST

Reynaldo Hahn (1874-1947)

Venezia

Si mes vers avaient des ailes

L’enamourée

A Chloris

L’heure exquise

Ingresso 5 €

Ore 12.30

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi

“Fiumi Barocchi”

Francesco Cera *clavicembalo*

FRESCOBALDI PRIMO MAESTRO DEL BAROCCO

G. Frescobaldi (1583-1643)

Toccata prima

Partite sopra l’aria di Ruggiero

Aria detta la Frescobalda

Toccata nona Non senza fatica si giunge al fine

Biglietto museo

Ore 12.30

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

“Ars Perfecta”

RossoPorpora ensemble

Cristina Fanelli *canto*

Elisa Bonazzi *alto*

Massimo Altieri e Giacomo Schiavo *tenori*

Guglielmo Buonsanti *basso*

Walter Testolin *direttore*

CORTE

G. de Wert (1535-1596)

Sorgi e rischiarà

Or si rallegri il cielo

Ecco che un’altra volta Marenzio Tirsi morir volea

Introduzione di Giovanni Bietti

Biglietto museo

Ore 13.00

Palazzo D’Arco - Sala degli Antenati

“Casa Mozart”

Aco Bišćević *voce e fortepiano*

W. A. Mozart (1756-1791)

Das Kinderspiel K 598

Un’aura amorosa (da Così fan tutte KV 588)

Das Veilchen K 476

Un moto di gioia mi sento K 579

Dies Bildnis (da Die Zauberflöte KV 620)

Oiseaux, si tous les ans K 307

Komm liebe Zither K 351

An die Einsamkeit K 391

Die ihr des unermeßlichen Weltalls K 619

Ingresso 10 €

Ore 14.15

Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

Blagoj Nacoski *tenore*

Luca Ciannarughi *pianoforte*

GOETHE LIEDER

Musiche di C. F. Zelter, J. F. Reichardt, W. A. Mozart,

F. Schubert

Biglietto museo

Ore 14.15

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

“Ars Perfecta”

Quartetto Leonardo

Sara Pastine *violino*

Fausto Cigarini *violino*

Salvatore Borrelli *viola*

Lorenzo Cosi *violoncello*

F. J. Haydn (1732-1809)

Quartetto n. 1 in do maggiore op. 77

Introduzione di Giovanni Bietti

Biglietto museo

Ore 14.30

Palazzo Castiglioni – Giardino

“Un caffè con...”

Guido Barbieri

Titolo da definire

Ingresso libero

Ore 15.00

Basilica di Santa Barbara

“L’eco di Monteverdi”

Anna Simboli *soprano\**

Francesco Moi *organo*

Coro da Camera Ricercare Ensemble

Romano Adami *maestro del coro*

CONTRASTI

Sacrae harmoniae e affreschi musicali della Cappella

dei Gonzaga e del ‘900 europeo. Messa, Inni, Mottetti,

Odi e Salmi

C. Monteverdi (1567-1643)

Domine ad adiuvandum (dal Vespri della Beata

Vergine)

Kyrie, Gloria (dalla Messa III 4 voci da cappella 1650)

A. Pärt (1936)

Erster Alleluja, Zweiter Alleluja (dalla Berliner Messe)  
A. Lotti (1667-1740)  
Crucifixus a 8 voci  
A. Pärt  
Sanctus (dalla Berliner Messe)  
E. Elgar (1857-1934)  
Lux Aeterna a 8 voci per coro a cappella  
C. Monteverdi  
Agnus Dei (dalla Messa III 4 voci da cappella 1650)  
A. Pärt  
Magnificat per soprano\* e coro a cappella  
C. Monteverdi  
Cantate Domino (dal primo libro dei Mottetti a sei voci della raccolta G. C. Bianchi)  
Ingresso libero

**Ore 15.30**

**Palazzo Ducale - LaGalleria**  
**"Wunderkammer"**

**Alessandro Solbiati** *compositore*  
"Il silenzio e il canto" (2022)  
Proiezione dell'opera commissionata e prodotta da Divertimento Ensemble  
Ingresso libero

**Ore 15.45**

**Palazzo Ducale - Sala di Manto**  
**Miriam Prandi** *violoncello*

**Gloria Campaner** *pianoforte*  
J. Brahms (1833-1897)  
Sonata n. 1 in mi minore  
Biglietto museo

**Ore 16.00**

**Palazzo Te - Sala dei Cavalli**

**Roberto Noferini** *violino*  
**Grazia Serradimigni** *violino*  
**Laura Riccardi** *viola*  
**Giacomo Grava** *violoncello*  
**Denis Zardi** *pianoforte*  
C. Franck (1822-1890)  
Quintetto in fa minore op. 14  
Biglietto museo

**Ore 16.00**

**Basilica di Santa Barbara**  
**"L'eco di Monteverdi"**

**Francesco Cera** *organo*  
FRESCOBALDI ULTIMO MAESTRO DEL RINASCIMENTO  
F. Rovigo (1541-1597)  
Toccata  
G. Frescobaldi (1583-1643)  
Fantasia quarta  
Canzon terza  
Fantasia quinta  
Recercare settimo sopra sol mi fa la sol  
Ingresso libero

**Ore 16.30**

**Palazzo Panzera**  
**"Hausmusik"**

**Gabriele Pieranunzi** *violino*  
**Paolo Carlini** *fagotto*  
N. Paganini (1782-1840)  
Duetto concertante n. 1 in fa maggiore  
Introduzione e tema con variazioni su "Nel cor più non mi sento" dalla Molinara di Paisiello  
M. Panni (1940)  
Kappa 446 Bis, divertimento per violino e fagotto su temi di Mozart (1986/2018)  
Con il commento dell'autore Marcello Panni  
Ingresso 10 €

**Ore 16.45**

**Palazzo Ducale - Prima sala di Guastalla**  
**"Wunderkammer"**

**Danusha Waskiewicz** *viola*  
G. Scelsi (1905-1988)  
A Manto  
Biglietto museo

**Ore 17.00**

**Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi**

**Paolo Ghidoni** *violino*  
**Raffaele Mallozzi** *viola*  
**Riccardo Agosti** *violoncello*  
**Franco Petracchi** *contrabbasso*  
**Marco Tezza** *pianoforte*

F. Schubert

Quintetto in la maggiore op. 114 "La Trota"  
Biglietto museo

**Ore 17.00**

**Basilica di Santa Barbara**  
**"L'eco di Monteverdi"**

**Anna Simboli** *soprano\**  
**Francesco Moi** *organo*  
**Coro da Camera Ricercare Ensemble**  
**Romano Adami** *maestro del coro*  
CONTRASTI  
Sacrae harmoniae e affreschi musicali della Cappella dei Gonzaga e del '900 europeo. Messa, Inni, Mottetti, Odi e Salmi  
C. Monteverdi (1567-1643)  
Domine ad adiuvandum (dal Vespro della Beata Vergine)  
Kyrie, Gloria (dalla Messa III 4 voci da cappella 1650)  
A. Pärt (1936)  
Erster Alleluja, Zweiter Alleluja (dalla Berliner Messe)  
A. Lotti (1667-1740)  
Crucifixus a 8 voci  
A. Pärt  
Sanctus (dalla Berliner Messe)  
E. Elgar (1857-1934)  
Lux Aeterna a 8 voci per coro a cappella  
C. Monteverdi  
Agnus Dei (dalla Messa III 4 voci da cappella 1650)  
A. Pärt  
Magnificat per soprano\* e coro a cappella  
C. Monteverdi  
Cantate Domino (dal primo libro dei Mottetti a sei voci della raccolta G. C. Bianchi)  
Ingresso libero

**Ore 17.30**

**Teatro Bibiena**  
**"In-canto" / "Sulle tracce dell'Artist in Residence"**

**Ian Bostridge** *tenore*  
**Alexander Lonquich** *pianoforte*  
F. Schubert (1797-1828)  
Schwanengesang D 957  
Ingresso 10 €

**Ore 17.45**

**Palazzo Ducale - LaGalleria**  
**"Wunderkammer"**

**Andrea Rebaudengo** *pianoforte*  
G. Crumb (1943-2022)  
Makrokosmos, book I  
Presentazione a cura dell'esecutore  
Ingresso libero

**Ore 18.00**

**Biblioteca "G. Baratta"**

**Naomi Berrill** *violoncello*  
H. Purcell (1659-1695)  
Here the deities approve\*  
N. Berrill (1981)  
Lady Lighthouse  
Jig and Reel - Dance Suite  
A. Borodin (1833-1887)  
Baubles Bangles and Beads. Scherzo dal Quartetto n. 2 in re\*  
N. Berrill  
Swing me 'round Dance Suite  
Sea Warrior  
N. Simone (1933-2003)  
I wish I knew how it would feel to be free\*  
\* Arrangiamento di N. Berrill  
Ingresso libero

**Ore 18.00**

**Palazzo D'Arco - Sala degli Antenati**  
**"Casa Mozart"**

**Quartetto Leonardo**  
**Sara Pastine** *violino*  
**Fausto Cigarini** *violino*  
**Salvatore Borrelli** *viola*  
**Lorenzo Così** *violoncello*  
W. A. Mozart (1756-1791)  
Quartetto n. 15 in re minore K 421  
Ingresso 10 €

**Ore 18.00**

**Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi**  
**"Fiumi Barocchi"**

**Antonella Antonioni** *voce e clavicembalo*  
...O DEL MIO COR, DOLCE DESIO

IL DESIDERIO DELL'EROS NEL CANTO SECENTESCO  
G. Caccini (1551-1618)  
Da "Le Nuove Musiche":  
Se ridete gioiose  
Tu c'hai le penne, Amore  
Amarilli, mia bella  
C. Monteverdi (1567-1643)  
Con che soavità dal Settimo libro de Madrigali  
Se i languidi miei sguardi, Lettera amorosa dal Settimo libro de Madrigali  
Si dolce è 'l tormento, quarto Scherzo dalle "Ariose vaghezze"  
F. Caccini  
Da "Arie e Madrigali":  
Chi desia di saper  
Ch'amor sia nudo  
B. Strozzi (1619-1664)  
Da "L'Eraclito amoroso":  
Udite amanti  
Biglietto museo

**Ore 18.00**

**Palazzo Te – Sala dei Cavalli**  
"Esprit de France"

**Alberto Pagani** *danzatore*  
**Aco Bišćević** *pianoforte e voce*  
CHANSON D'AMOUR  
G. Fauré (1841-1899)  
Chanson d'amour  
Le secret  
C. Chaminade (1857-1944)  
Viens! mon bien-aimé  
R. Hahn (1874-1947)  
À Chloris  
C. Chaminade (1857-1944)  
Sombbrero  
C. Debussy (1862-1918)  
La fille aux cheveux de lin  
M. Seiber (1905-1960)  
Marguerite, elle est malade  
M. Ravel (1875-1937)  
Chanson des cueilleuses de lentisques  
M. Seiber (1905-1960)  
J'ai descendu  
C. Saint-Saëns (1835-1921)

Le rossignol et la rose  
R. Hahn (1874-1947)  
Le rossignol des lilas  
Biglietto museo

**Ore 18.30**

**Palazzo Te – Grotta del Giardino segreto**  
"one2one"

**Miriam Prandi** *violoncello*  
J. S. Bach (1685-1750)  
Suite n. 6 in re maggiore BWV 1012  
*Modalità d'accesso da definire*

**Ore 19.00**

**Casa del pittore**  
"Hausmusik"

**Massimiliano Salmi** *oboe, oboe d'amore e corno inglese*  
**Corinne Curtaz** *violino*  
**Jörg Winkler** *viola*  
**Beatrice Guarducci** *violoncello*  
B. Britten (1913-1976)  
Phantasy Quartet op. 2  
F. Schubert (1797-1828)  
Trio per archi in si bemolle maggiore D 47  
J. Françaix (1879-1932)  
Quatuor  
Ingresso 10 €

**Ore 19.00**

**Rotonda di San Lorenzo**  
"Solo alla Rotonda"

**Danusha Waskiewicz** *viola*  
J. S. Bach (1685-1750)  
Sonata n. 2 in la minore BWV 1003  
Ingresso 5 €

**Ore 19.15**

**Piazza Santa Barbara**

**Valeria Perboni** *voce*  
**Cesare Carretta** *violino e arrangiatore*  
**Gabriele Rampi** *contrabbasso*  
**Federico Negri** *percussioni*  
**Ocm jazz acoustic strings**  
LE DIVINE DEL JAZZ

Ritratti in musica di B. Holiday, S. Vaughan, E. James,  
N. Simone, R. Clooney, E. Fitzgerald, A. Franklin  
Ingresso 10 €

**Ore 20.30**

**Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi**

**Paolo Barragan** *clarinetto*  
**Stephen Waarts** *violino*  
**Gabriele Carcano** *pianoforte*  
C. Debussy (1862-1918)  
Prima rapsodia per clarinetto e pianoforte  
Sonata per violino e pianoforte  
B. Bartók (1881-1945) Contrasti  
Ingresso 15 €

**Ore 20.30**

**Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi**  
"Fiumi Barocchi"

**Riccardo Pisani** *tenore*  
**Giovanni Bellini** *tiorba & chitarra barocca*  
**Francesco Cera** *clavicembalo e concertazione*  
"FRANCESCO RASI, LA VOCE DEI GONZAGA"  
F. Rasi (1574-1621)  
Indarno Febo  
Anonimo (sec. XVII)  
Aria di Fiorenza  
F. Rasi (1574-1621)  
Un guardo  
C. Monteverdi (1567-1643)  
Et è pur dunque vero  
F. Rasi  
Hor ch'a noi rimena  
Cor mio, mentr'io vi miro  
Deh, come in un momento  
G. Kapsberger (1580ca.-1651)  
Toccata seconda per tiorba  
C. Monteverdi  
Voglio di vita uscir  
F. Rasi O che felice giorno  
Ingresso 15 €

**Ore 20.30**

**Palazzo Ducale - Prima sala di Guastalla**  
"Wunderkammer"

**Nurit Stark** *violino*  
**Giovanni Gnocchi** *violoncello*  
S. Gubajdulina (1931)  
Freue Dich! Rejoice!  
Ingresso 15 €

**Ore 21.30**

**Palazzo Ducale - Sala di Manto**

**Ian Bostridge** *tenore*  
**Alexander Lonquich** *pianoforte*  
R. Schumann (1810-1856)  
Dichterliebe op. 48  
Ingresso 15 €

**Ore 21.45**

**Piazza Leon Battista Alberti**

**Ensemble MidVest**  
**Charlotte Norholt** *flauto*  
**Peter Kirstein** *oboe*  
**Tommaso Lonquich** *clarinetto*  
**Yavor Petkov** *fagotto*  
**Neil Page** *corno*  
J. Gade (1879-1963)  
Tango Jalousie  
L. van Beethoven (1770-1827)  
Quintetto per fiati op.103 (arrangiamento di Ulf-Guido Schäfer dall'originale per otetto di fiati)  
Ingresso libero

**Ore 23.30**

**Rotonda di San Lorenzo**

"Round Midnight"

**Kelemen Quartet**  
**Barnabás Kelemen** *violino*  
**Jonian Ilias Kadesha** *violino*  
**Katalin Kokas** *viola*  
**Vashti Hunter** *violoncello*  
B. Bartók (1881-1945)  
Quartetto n. 6 in re minore  
Ingresso 15 €

## Venerdì 03 Giugno 2022

Ore 9.30 / 13.30

Sede da definire

"Masterclass/Workshop"

Gloria Campaner

C# SEESHARP

La palestra delle emozioni

Ingresso 20 € (laboratorio + 1 concerto)

Ore 9.45

Palazzo Castiglioni – Giardino

"Un caffè con..."

Francesco Maria Colombo in dialogo con Carla Moreni

L'ARISTOCRATICO DI LENINGRADO

Viaggi tra musica, arte, cinema, letteratura, fotografia

e cocktail (Ponte alle Grazie, 2022)

Ingresso libero

Ore 10.00

Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

Marco Serino *violino*

Stefano Guarino *pianoforte*

R. Strauss (1864-1949)

Sonata in mi bemolle maggiore op. 18

Biglietto museo

Ore 10.00

Palazzo Ducale - Portico d'Onore

"Scuola Sonora"

SCOPRIRE LA MUSICA DA CAMERA

Giovanni Bietti *musicista e divulgatore*

Guida all'ascolto e doppio concerto

Percorso d'ascolto per Istituti secondari di II grado

Ore 11.00

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

"Esprit de France"

Judith van Wanroij *soprano*

Quatuor Cambini-Paris

Julien Chauvin *violino*

Karine Crocquenoy *violino*

Pierre-Éric Nimyłowycz *viola*

Atsushi Sakai *violoncello*

É. Méhul (1763-1817)

Valentine de Milan: Romance de Valentine "Vaillant guerrier"

C. W. Gluck (1714-1797)

Iphigénie en Aulide: Air d'Iphigénie "L'ai-je bien entendu?"

H. Jadin (1776-1800)

Finale: Presto dal Quartetto n. 1 in do maggiore op. 3

A. Salieri (1750-1825)

Les Danaïdes: Air d'Hypermnestre "Par les larmes dont votre fille"

A. Sacchini (1730-1786)

Cédipe à Colone: Air d'Ériphile "Dieux! Ce n'est pas pour moi"

H. Jadin (1776-1800)

Quartetto in la minore n.3 op.3 Adagio

G. Spontini (1774-1851)

La Vestale: Air de Julia "Toi que je laisse sur la terre"

N. Piccinni (1728-1800)

Didon: Air de Didon "Non, ce n'est plus pour moi"

In collaborazione con Palazzetto Bru-Zane

Biglietto museo

Ore 11.00

Basilica di Santa Barbara

"L'eco di Monteverdi"

Carlo Benatti *organo*

MUSICA PER ORGANO DEI SECOLI XVI-XVII

A. Banchieri (1568-1634)

Ricerare del Secondo Tuono sopra dui Soggetti da

Intavolature 1611- L'Organo Suonarino

Ricerare del terzo & Quarto Tuono

Prima Canzone alla Francese del primo Tuono

Seconda Canzone alla Francese

Prima Canzone Italiana

Seconda Canzone Italiana

Anonimo

Romanesca I parte, II parte, III parte da: Archivio Doria

Pamphilj – Musica per tastiera dei secoli XVII-XVIII

Aria di Ruggiero da Archivio Doria Pamphilj

A. S. Haim (1700-?)

Pastorale per organo e Cembalo da Archivio Doria

Pamphilj

Anonimo

Pastorale da Archivio Doria Pamphilj

P. Quagliati (1555-1628)

Ricerare V

A. Mayone (1570-1627)

Toccata IV

Ricerare I

B. Pasquini (1637-1710)

Toccata Seconda

Sei Variazioni - Per Fiorenza (13 luglio 1691)

Toccata Quarta

Ingresso libero

Ore 11.00

Teatro Bibiena

"Sulle tracce dell'Artist in Residence" /

"Esprit de France"

Ensemble MidVest

Charlotte Norholt *flauto*

Peter Kirstein *oboe*

Tommaso Lonquich *clarinetto*

Yavor Petkov *fagotto*

Neil Page *corno*

Alexander Lonquich *pianoforte*

F. Poulenc (1899-1963) Sestetto FP 100

J. Jersild (1913-2004) Serenade At spille i Skoven

Ingresso 10 €

Ore 11.15

Palazzo Ducale - Sala di Manto

Silvia Chiesa *violoncello*

Maurizio Baglini *pianoforte*

"IN TEMPO DI DANZA"

F. Busoni (1866-1924)

Kultaselle, 10 variazioni su un canto popolare finlandese

A. Casella (1883-1947)

Notturmo e Tarantella

M. Castelnuovo Tedesco (1895-1968)

Notturmo

Toccata

Biglietto museo

Ore 11.30

Palazzo Castiglioni – Giardino

"Masterclass/Workshop"

Workshop di Gyrokinesis a cura di Laura Catrani

Ingresso libero

Ore 11.45

Palazzo Te – Grotta del Giardino segreto

"one2one"

Nurit Stark *violino*

G. Enescu (1881-1955)

Menetrier

G. Kurtág (1926)

Hommage to JSB

16 games and signs

Modalità d'accesso da definire

Ore 12.00

Rotonda di San Lorenzo

"Solo alla Rotonda"

Ilya Gringolts *violino*

L. G. Guillemain (1705-1770)

"La Furstenberg" dalle "Amusements" per violino solo

V. Silvestrov (1937)

Postludium

J. S. Bach (1685-1750)

Sonata n. 1 in sol minore BWV 1001

Ingresso 5 €

Ore 12.00

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi

"Fiumi Barocchi"

Quartetto Altempis

Stefano Barneschi *violino*

Fabio Ravasi *violino*

Ernst Braucher *viola*

Marco Testori *violoncello*

G. Onslow (1784-1853)

Quartetto n. 21 in sol minore op. 46 (III)

Biglietto museo

Ore 12.30

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

"Ars Perfecta"

RossoPorpora ensemble

Cristina Fanelli *canto*

Elisa Bonazzi *alto*

Massimo Altieri, Giacomo Schiavo *tenori*

Dario Carpanese *clavicembalo*

**Walter Testolin** basso e direttore  
BATTAGLIE  
G. de Wert (1535-1596)  
Qual musico gentil (T. Tasso, "Gerusalemme liberata")  
L. Marenzio (1553-1599)  
Cruda Amarilli (G. B. Guarini, "Il pastor fido")  
C. Monteverdi (1567-1643)  
Sì ch'io vorrei morire  
Introduzione di **Giovanni Bietti**  
Biglietto museo

**Ore 13.00**  
**Palazzo D'Arco - Sala degli Antenati**  
**"Casa Mozart"**

**Sono Tokuda** violino  
**Aco Bišćević** fortepiano  
W. A. Mozart (1756-1791)  
Sonata n. 19 in mi bemolle maggiore K 302  
Sonata n. 17 in do maggiore K 296  
Ingresso 10 €

**Ore 14.15**  
**Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi**

**Nora Romanoff Schwarzberg** viola  
**Lily Maisky** pianoforte  
M. De Falla (1876-1946)  
Sietes canciones populares espanolas  
A. Piazzolla (1921-1992)  
Grand Tango  
Biglietto museo

**Ore 14.15**  
**Palazzo Te - Sala dei Cavalli**  
**"Ars Perfecta"**

**Moser String Quartet** String Quartet  
**Kanon Miyashita** violino  
**Patricia Muro** violino  
**Ariadna Bataller** viola  
**Lea Galasso** violoncello  
J. Haydn (1732-1809)  
Quartetto n. 3 in do maggiore op. 33 "The Bird"  
Introduzione di **Giovanni Bietti**  
Biglietto museo

**Ore 14.30**  
**Palazzo Castiglioni – Giardino**  
**"Un caffè con..."**  
**Enzo Restagno** e **Giovanni Bietti**  
CLAUDE DEBUSSY  
Ovunque lontano dal mondo  
(Il Saggiatore, 2021)  
Ingresso libero  
§ concerto 3/06 ore 15.45 Palazzo Ducale

**Ore 15.45**  
**Palazzo Ducale - Sala di Manto**  
**"Esprit de France"**

**Marco Rizzi** violino  
**Nora Romanoff Schwarzberg** viola  
**Miriam Prandi** violoncello  
**Elisa Netzer** arpa  
**Charlotte Norholt** flauto  
**Andrea Lucchesini** pianoforte  
C. Debussy (1862-1918)  
Sonata per violino e pianoforte  
Sonata per violoncello e pianoforte  
Sonata per flauto viola e arpa  
Biglietto museo

**Ore 16.00**  
**Palazzo Te – Sala di Cavalli**  
**"Incomplete"**

**Quartetto OCMantova**  
**Luca Braga** violino  
**Pierantonio Cazzulani** violino  
**Klaus Manfrini** viola  
**Paolo Perucchetti** violoncello  
F. J. Haydn (1732-1809)  
Quartetto in re minore op. 103  
A. Webern (1883-1945)  
Langsamersatz  
F. Schubert (1797-1828)  
Quartetto n. 12 in do minore D 703  
Biglietto museo

**Ore 16.00**  
**Basilica di Santa Barbara**  
**"L'eco di Monteverdi"**  
**Carlo Benatti** organo  
MUSICA PER ORGANO DEI SECOLI XVII-XVIII  
G. Segni (1498-1561)  
Ricerare VIII da Musica Nova – Venezia 1540  
G. Frescobaldi (1583-1643)  
Toccata II – Il libro (1637)  
Toccata I – Il libro (1637)  
G. Cavazzoni (ca. 1525-dopo 1577)  
Canzon sopra "Il le bel e bon"  
Canzon sopra "Falt d'argent"  
G. Frescobaldi  
Toccata X – Il libro  
G. Muffat (1653-1704)  
Toccata octava  
Apparatus musico-organisticus  
G. Frescobaldi  
Toccata VIII – I libro (1637)  
J. P. Sweelinck (1562-1621)  
Fantasia super: Ut, Re, Mi, Fa, Sol, La  
Ingresso libero

**Ore 16.15**  
**Galleria Corraini**  
**Stephen Waarts** violino  
**Gabriele Carcano** pianoforte  
J. Sibelius (1865-1957)  
Humoresques op. 89  
R. Schumann (1810-1856)  
Sonata n. 2 in re minore op. 121  
Ingresso 5 €

**Ore 16.30**  
**Palazzo Valenti Gonzaga**  
**"Hausmusik"**  
Quartetto Altempo  
**Stefano Barneschi** violino  
**Fabio Ravasi** violino  
**Ernst Braucher** viola  
**Marco Testori** violoncello  
F. Schubert (1797-1828)  
Quartetto n. 13 in la minore D 804 "Rosamunde"

Ingresso 10 €

**Ore 16.45**  
**Palazzo Ducale - Prima sala di Guastalla**  
**"Wunderkammer" / "In-canto"**  
**Ljuba Bergamelli** voce  
**Simone Magnani** danza  
**Vittorio Montalti** live electronics  
UNA VOCE  
J. Cage (1912-1992) Solo for Voice  
G. Aperghis (1945) Pub II  
P. Corrado (1979) Com a tua Voz  
L. Berio (1925-2003) Sequenza III  
V. Montalti (1984) Remix + Electronic Interludes  
Biglietto museo

**Ore 17.00**  
**Palazzo Ducale- Galleria degli Specchi**

**Judith van Wanroij** soprano  
**Quatuor Cambini-Paris**  
**Julien Chauvin** violino  
**Karine Crocquenoy** violino  
**Pierre-Éric Nimyłowycz** viola  
**Atsushi Sakai** violoncello  
L. Cherubini (1760-1842)  
Les Abencérages: Air de Noraime "Épaissis tes ombres funèbres"  
H. Jadin (1776-1800)  
Quartetto n. 3 in la minore op. 3: IV. Finale. Agitato  
L. Cherubini  
Anacréon: Air de Corinne "Jeunes filles"  
P. Baillot (1771-1842)  
Quartetto n. 1 in si minore op.34: III. Larghetto  
G. G. de Fontenelle (1769-1819)  
Médée et Jason: Air de Médée "Bannissons, mes chers fils"  
J.-F. Le Sueur (1760-1837)  
La Mort d'Adam: Air de Sélim "Il lira dans mon cœur"  
Biglietto del museo



Ore 17.00

Biblioteca "G. Baratta"

Sono Tokuda *violino*

Stefano Marcocchi *viola*

C. Stamitz (1745-1801)

Duetto n. 2 in re minore op. 10

W. A. Mozart (1756-1791)

Duetto in si bemolle maggiore K 424

Ingresso libero

Ore 17.30

Teatro Bibiena

Hesperos Piano Trio

Filippo Lama *violino*

Stefano Guarino *violoncello*

Riccardo Zadra *pianoforte*

A. S. Arenskij (1861-1906)

Trio n. 1 in re minore op. 32

Ingresso 10 €

Ore 17.45

Palazzo Ducale - LaGalleria

"Wunderkammer"

Maurizio Baglini *pianoforte*

N. Sani (1961)

"Concetto spaziale, attese" per pianoforte e supporto digitale. Presentazione a cura di Nicola Sani

R. Schumann (1810-1856)

Gesänge der Frühe op. 133

Ingresso libero

Ore 18.00

Palazzo D'Arco - Sala degli Antenati

"Casa Mozart"

Pablo Barragan *clarinetto*

Quartetto Moser String Quartet

Kanon Miyashita *violino*

Patricia Muro *violino*

Ariadna Bataller *viola*

Lea Galasso *violoncello*

W. A. Mozart (1756-1791)

Quintetto in la maggiore K 581

Ingresso 10 €

Ore 18.00

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi

"Fiumi Barocchi"

Gemma Bertagnolli *soprano*

Stefano Biguzzi *violino*

Nicola Lamon *clavicembalo*

"EUROPA BAROCCA"

"Europa Barocca"

G. F. Händel (1685-1759)

Meine Seele hört in Sehen

Süßer Blumen Ambräflocken dalle Nove Arie tedesche

A. Vivaldi (1678-1741)

Preludio dalla Sonata n. 2 op. 3 per violino e basso

continuo

Gloria Patri

G. F. Händel

Adagio dalla Sonata n. 12 op. 1 per violino e basso

continuo

"Mi palpita il cor"

Biglietto museo

Ore 18.00

Palazzo Te - Loggia di Davide

Francesco Senese *violino*

Simone Briatore *viola*

Patrizio Serino *violoncello*

F. Schubert (1797-1828)

Trio in si bemolle maggiore D 471

J. Cras (1879-1932)

Trio per archi

Biglietto museo

Ore 18.30

Palazzo Te – Grotta del Giardino segreto

"one2one"

Stephen Waarts *violino*

E. Schulhoff (1894-1942)

Solo Sonata

S. Veress (1907-1992)

Solo Sonata

Modalità d'accesso da definire

Ore 19.00

Palazzo Plattis

"Hausmusik"

Tommaso Lonquich *clarinetto*

Duilio Meucci *chitarra*

A. Piazzolla (1921-1992)

Histoire du Tango

(Bordel 1900 - Café 1930 - Night Club 1960 - Concert

d'aujourd'hui)

R. S. Brindle (1917-2003)

El Polifemo de Oro, quattro frammenti per chitarra

Ingresso 10 €

Ore 19.00

Rotonda di San Lorenzo

"Solo alla Rotonda"

Nurit Stark *violino*

G. Enescu (1881-1955)

Menetrier

G. Kurtág (1926)

Hommage to JSB

16 games and signs

Ingresso 5 €

Ore 20.30

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi

"Fiumi Barocchi"

Laura Catrani *voce*

Claudio Astronio *clavicembalo*

FLOWING WATER

B. Strozzi (1619-1677) L'Eraclito amoroso

J. N. P. Royer (1703-1755)

Vertigo

M. Faithful (1946)

Deep water

L. Marino (1945)

Gutta cavat lapidem

H. Purcell (1659-1695)

The cold song

G. F. Haendel (1685-1759)

D'una torbida sorgente

Florence and The Machine (1986)

What the water gave me

Ingresso 15 €

Ore 20.30

Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

"Sulle tracce dell'Artist in Residence" / "In-canto" /

"Esprit de France"

Ian Bostridge *tenore*

Alexander Lonquich *pianoforte*

Quartetto Kelemen

Barnabás Kelemen *violino*

Jonian Ilias Kadesha *violino*

Katalin Kokas *viola*

Vashti Hunter *violoncello*

G. Faurè (1845-1924)

La Bonne Chanson

Ingresso 15 €

Ore 22.00

Piazza Santa Barbara

"Incompiute"

Orchestra da Camera di Mantova

Umberto Benedetti Michelangeli *direttore*

F. Schubert (1797-1828)

Sinfonia n. 7 in si minore "Incompiuta" D 759

Ingresso 15 €

Ore 23.30

Rotonda di San Lorenzo

"Round Midnight"

Tommaso Lonquich *clarinetto*

Michele Torresetti *violino*

Andrea Mascetti *violino*

Giulia Arnaboldi *viola*

Giacomo Grava *violoncello*

J. Brahms (1833-1897)

Quintetto in si minore op. 115

Ingresso 15 €

## Sabato 04 Giugno 2022

Ore 9.45

Palazzo Castiglioni – Giardino

“Un caffè con...”

Luca Ciammarughi

NON TOCCHIAMO QUESTO TASTO

Musica classica e mondo queer”

(Circi, 2021)

Ingresso libero

Ore 9.45

Palazzo Te - Sala di Cavalli

Vincenzo Iovino *violino*

Alessandra Ercolani *violoncello*

Laura Cozzolino *pianoforte*

M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)

Trio n. 1 in sol maggiore op. 49

Biglietto museo

Ore 10.00

Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

“Incompiute”

Maurizio Baglini *pianoforte*

Quartetto Klimt

Duccio Ceccanti *violino*

Edoardo Rosadini *viola*

Jacopo di Tonno *violoncello*

Matteo Fossi *pianoforte*

W. A. Mozart (1756-1791)

Sonata per pf a 4 mani in sol maggiore K 357 (Allegro)

F. Schubert (1797-1828)

Trio in mi bemolle maggiore op. 148 D. 897 "Notturmo"

G. Mahler (1860-1911)

Quartettsatz in la minore

Biglietto museo

Ore 11.00

Basilica di Santa Barbara

“L'eco di Monteverdi”

Claudio Astronio *organo*

INVOLATA

Intavolatura di mottetti di Josquin Desprez (1450-

1521) arrangiati da Antonio de Cabezón

A. de Cabezón (1510-1566)

Benedicta es Regina celorum. Jusquin

Stabat Mater dolorosa. Jusquin

Tiento sobre el Cum sancto Spiritu, de Beata Virgine,

de Jusquin

Ave Maria. Jusquin

Tercera parte de Virgo Salutifera. Jusquin

Inviolata. Jusquin

Ingresso libero

Ore 11.00

Palazzo Te – Sala dei Cavalli

“Wunderkammer”

Elisa Netzer *arpa*

LA SVIZZERA OGGI

F. Hoch (1943\*)

Beethoven in pensiero

M. Bonzanigo (1966\*)

E sarò alberi ramati

S. Hodel (1973\*) Toccare

Biglietto museo

Ore 11.00

Teatro Bibiena

“Esprit de France”

Marco Rizzi *violino*

Andrea Lucchesini *pianoforte*

C. Franck (1822-1890) Sonata in la maggiore

Ingresso 10 €

Ore 11.15

Palazzo Ducale - Sala di Manto

Pablo Barragan *clarinetto*

Nora Romanoff Schwarzberg *viola*

Lily Maisky *pianoforte*

P. Juon (1872-1940)

Miniatures op. 18a e 24a

J. Brahms (1833-1897)

Zwei Gesänge op. 91 (Adattamento)

Biglietto museo

Ore 11.30

Palazzo Castiglioni – Giardino

“Masterclass/Workshop”

Workshop di Gyrokinesis a cura di Laura Catrani

Ingresso libero

Ore 11.45

Palazzo Te – Grotta del Giardino segreto

“one2one”

Francesco Senese *violino*

J. S. Bach (1685-1750)

Ciaccona dalla Partita n. 2 in re minore BWV 1004

Modalità d'ingresso da definire

Ore 12.00

Rotonda di San Lorenzo

“Solo alla Rotonda”

Jonian Ilias Kadesha *violino*

Vashti Hunter *violoncello*

J. S. Bach (1685-1750)

15 invenzioni BWV 772-786 (selezione)

I. Xenakis (1922-2001) Dhipli Zya

M. Ravel (1875-1937) Sonata op. 37

Ingresso 5 €

Ore 12.00

Basilica di Santa Barbara

“L'eco di Monteverdi”

Nicola Lamon *organo*

GAUDE BARBARA BEATA

C. Merulo (1533-1604)

Toccata Sesta del Settimo Tuono

A. Gabrieli (1533-1585)

Hodie completi sunt dies Pentecostes

G. Cavazzoni (1520-1577)

Hinno “Iste Confessor”

A. Banchieri (1568-1634)

Canzon sesta L'alcenagina sopra Vestiva i Colli

Canzon settima La Guamina di Gioseffo Guami

A. de Cabezón (1510-1566)

Benedicta es caelorum regina

Ingresso libero

Ore 12.30

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi

“Fiumi Barocchi”

William Carter *liuto*

J. S. Bach (1685-1750)

Adagio e Fuga BWV 1001

S. L. Weiss (1686-1750)

Allemande andante, Bourree, Sarabande, Gigue

Mr. de Launay (c.1650)

Chaconne, ou Cascades

Biglietto museo

Ore 12.30

Palazzo Te – Sala dei Cavalli

“Ars Perfecta”

RossoPorpora ensemble

Cristina Fanelli, Arianna Miceli *canti*

Elisa Bonazzi *alto*

Massimo Altieri, Giacomo Schiavo *tenori*

Dario Carpanese *clavicembalo*

Walter Testolin *basso e direttore*

“MEMORIA”

G. de Wert (1535-1596)

Vago augelletto

C. Monteverdi (1567-1643)

Oimè, il bel viso

Qui rise o Tirsi

G. de Wert (1535-1596)

Gratie ch'a pochi il ciel alto destina

Introduzione di Giovanni Bietti

Biglietto museo

Ore 13.00

Palazzo D'Arco - Sala degli Antenati

“Casa Mozart”

Sono Tokuda *violino*

Stefano Marcocchi *viola*

Francesco Moi *fortepiano*

C. Stamitz (1745-1801)

Duetto n. 2 in re minore op. 10

W. A. Mozart (1756-1791)

Trio in mi bemolle maggiore "Kegelstatt" K. 498

Ingresso 10 €

Ore 14.00/17.00

Palazzo Ducale - Sala dei Capitani

“Youth Chamber Music Contest&Meeting”

I CAMERISTI DI DOMANI IN CONCERTO

Con i vincitori dello Youth Chamber Music Contest '22

Biglietto museo



Ore 14.15

Palazzo Ducale – Galleria degli Specchi  
**“Sulle tracce dell’Artist in Residence”**  
**Alexander Lonquich** *pianoforte*  
 F. Schubert (1797-1828)  
 Sonata in do maggiore “Reliquie” D 840  
 Biglietto del museo

Ore 14.15

Palazzo Te – Sala dei Cavalli  
**“Ars Perfecta”**  
**QuartettOCMantova**  
**Luca Braga** *violino*  
**Pierantonio Cazzulani** *violino*  
**Klaus Manfrin** *viola*  
**Paolo Perucchetti** *violoncello*  
 F. J. Haydn (1732-1809)  
 Quartetto n. 5 in re maggiore op. 76  
 Introduzione di **Giovanni Bietti**  
 Biglietto museo

Ore 14.30

Palazzo Castiglioni – Giardino  
**“Un caffè con...”**  
 Da definire  
 Ingresso libero

Ore 15.30

Palazzo Ducale - LaGalleria  
**“Wunderkammer”**  
**Laura Catrani** *soprano*  
**Francesco Lupi Timini** e **Lucio Basadonne** *immagini*  
 “VOX IN FEMINA.  
 LA DONNA E LA POETICA DELLA FOLLIA”  
 Musiche di H. von Bingen (1098-1179), C. Berberian  
 (1925-1983), N. Castiglioni (1932-1996), L. Berio  
 (1925-2003), J. Cage (1912-1992), M. Franceschini  
 (1979), D. Zehavi (1910-1977)  
 Ingresso libero

Ore 16.00

Palazzo Te – Grotta del Giardino segreto  
**“one2one” / “In-canto”**  
**Ian Bostridge** *tenore*  
 R. V. Williams (1872-1958)

da “Along the field”:  
 We’ll to the woods no more  
 Along the field as we came by  
 Goodbye  
 Fancy’s Knell  
 With rue my heart is laden  
**Modalità d’accesso da definire**

Ore 16.00

Basilica di Santa Barbara  
**“L’eco di Monteverdi”**  
**David Brutti** *cornetto*  
**Nicola Lamon** *organo*  
 A. Gabrieli (1533-1585)  
 Intonazione del Quinto Tono  
 G. Gabrieli (1557-1612)  
 Canzon Seconda  
 O. di Lasso (1532-1594)  
 Susanne ung jour - diminuito da Girolamo Dalla Casa  
 C. Farina (ca. 1600-1639)  
 Canzon detta La Marina à 2  
 G. Guami (1542-1611)  
 Fantasia in modo di Canzon Francese  
 C. Monteverdi (1567-1643)  
 Laudate Dominum  
 A. Gabrieli (1533-1585)  
 Canzon detta Qui la dira  
 A. Franzoni (ca. 1575-1629)  
 Sancta Maria. Concerto a quinque  
 B. Roncaglia (1614-1692)  
 Aria di Mantova  
 Ingresso libero

Ore 16.15

Galleria Corraini  
**“Esprit de France”**  
**Marco Rizzi** *violino*  
**Andrea Lucchesini** *pianoforte*  
 R. Hahn (1875-1947)  
 Sonata in do maggiore  
 L. Boulanger (1893-1918)  
 Nocturne  
 Còrtege  
 Ingresso 5 €

Ore 16.30

Palazzo Te – Sala dei Cavalli  
**Stefano Biguzzi** *violino*  
**Paolo Perucchetti** *violoncello*  
**Gerardo Chimini** *pianoforte*  
 F. Schubert (1797-1828)  
 Trio n. 2 in mi bemolle maggiore op. 100  
 Biglietto museo

Ore 16.30

Palazzo Agnelli Sessi  
**“Hausmusik”**  
**William Carter** *liuto barocco*  
 J. S. Bach (1685-1750)  
 Adagio e Fuga BWV 1001  
 S. L. Weiss (1686-1750)  
 Allemande andante, Bourree, Sarabande, Gigue  
 Mr. de Launay (c.1650) Chaconne, ou Cascades  
 Ingresso 10 €

Ore 16.45

Palazzo Ducale - Prima sala di Guastalla  
**Angelo Colone** *chitarra*  
 AETAS  
 F. Couperin (1668-1733)  
 Les Petits Moulins à Vent  
 A. Gilardino (1941)  
 Studio n. 44 Les jardins mystérieux Omaggio a François  
 Couperin  
 J. Dowland (1563-1626)  
 A Fancy  
 H. W. Henze (1926-2012)  
 Tuchstone, Audrey and William  
 J. S. Bach (1685-1750)  
 Fuga BWV 1000  
 G. P. Telemann (1681-1767)  
 Fantasia n. 2  
 A. Annunziata (1968)  
 Fantasia Ricercata  
 A. Mudarra (1510 -1580)  
 Fantasia X  
 F. M. Torroba (1891-1982)  
 Allegro da Sonata Fantasia  
 Biglietto museo

Ore 17.00

Biblioteca “G. Baratta”  
**Tim de Vries** *violino*  
**Riccardo Lui** *violino*  
**Álvaro García Ros** *viola*  
**Alejandro Viana** *violoncello*  
 F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)  
 Quartetto n. 2 in la minore op. 13  
 Ingresso libero

Ore 17.00

Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi  
**“In-canto”**  
**Gemma Bertagnolli** *soprano*  
**Alessandro Stella** *pianoforte*  
 “Péchés de jeunesse”  
 A. Berg, C. Debussy, G. Mahler, M. Ravel, A.  
 Schönberg, R. Strauss, A. Webern, R. Zandonai  
 Biglietto museo

Ore 17.00

Basilica di Santa Barbara  
**“L’eco di Monteverdi”**  
**Claudio Astronio** *organo*  
 J. Kuhnau (1660-1722)  
 nel 300° anniversario della morte  
 Musicalische Vorstellung einiger Biblischer Historien  
 Leipzig 1700  
 Suonata terza: Il matrimonio di Giacomo  
 La gioia della famiglia di Laban per la gonna del loro  
 parente  
 La servitù di Giacomo faticosa sì, alleggerita però er  
 l’amor verso Rahel, collo scherzo degli amanti  
 mescolatevi  
 L’Epitalamio cantato dalle donzelle Compagne di Rahel  
 L’allegrezza delle nozze, e le Congratulazioni  
 L’inganno di Laban  
 Lo sposo amoroso e contento  
 Il cuor gli predice qualche male  
 Si rincora...gli vien sonno...egli si desta...si addormenta  
 Il dispiacer di Giacobbe nel vedersi ingannato  
 Suonata prima: Il Combattimento tra David e Goliath  
 Le bravate di Goliath  
 Il tremore degli Israeliti alla comparsa del gigante, e la  
 loro preghiera fatta a Dio

Il coraggio di David, ed il di lui ardore di rintuzzar l'orgoglio del nemico spaventevole, colla sua confidenza messa nell'ajuto di Dio.  
Il combattere tra l'uno e l'altro e la loro contesa – Vien tirata la selce colla frombola nella fronte del Gigante – Casca Goliath  
La Fuga dei Filistei che vengono perseguitati ed amazzati dagli Israeliti  
Il Concerto musico delle donne in honor di Davide  
Il giubilo comune, ed i balli d'allegrezza del popololIngresso libero

**Ore 17.30**

**Teatro Bibiena**

**Reto Bieri** *clarinetto*

**Diego Chenna** *fagotto*

**Ilya Gringolts** *violino*

**Nicolas Altstaedt** *violoncello*

**Alexander Lonquich** *pianoforte*

C. Regamey (1907-1992) Quintetto

Ingresso 10 €

**Ore 17.45**

**Palazzo Ducale - LaGalleria**

**"Wunderkammer"**

**Erik Bertsch** *pianoforte*

G. Benjamin (1960) Piano Figures / Shadowlines /

Sortilèges

Ingresso libero

**Ore 17.45**

**Palazzo Ducale - Sala dei Capitani**

**"Masterclass/Workshop"**

Masterclass con **Alfred Brendel**

**Quartetto Werther**

**Misia Iannoni Sebastianiani** *violino*

**Martina Santarone** *viola*

**Vladimir Bogdanovic** *violoncello*

**Antonino Fiumara** *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)

Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47

Biglietto museo

**Ore 18.00**

**Palazzo D'Arco - Sala degli Antenati**

**"Casa Mozart"**

**Ensemble Zefiro**

**Luigi Lupo** *flauto*

**Alberto Grazi** *fagotto*

**Anna Fontana** *fortepiano*

F. Devienne (1759-1803)

Sonata in do maggiore

A. Rasetti (1759-1799)

Trio n. 2 in fa maggiore op. 13

Ingresso 10 €

**Ore 18.00**

**Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi**

**"Fiumi barocchi"**

**Seicento Stravagante**

**David Brutti** *cornetto, cornetto muto e flauto*

**Nicola Lamon** *clavicembalo*

G. F. Sances (ca. 1600-1679)

Usurpator tiranno

J. C. non Papa (ca. 1510-1555/6)

Frais et gaillard, diminuito da Girolamo dalla Casa

G. de Wert (1535-1596)

Forsennata gridava, diminuito ex tempore

M. Cavazzoni (1490-1560)

Recercada

S. Rossi (ca. 1570-1630)

Canzon per sonar à quattro

G. Frescobaldi (1583-1643)

Canzon seconda detta La Bernardinia. Canto solo come

stà

C. Monteverdi (1567-1643)

Si dolce è il tormento, diminuito ex tempore

G. Gabrieli (1557-1612)

Labra amarose è care

G. Kapsberger (ca. 1580-1651)

Sinfonia 13 à un Canto

A. Falconieri (ca. 1585-1656)

La Monarca. A violin solo

Biglietto museo

**Ore 18.00**

**Palazzo Te – Loggia di Davide**

**Alt(r)e Frequenze Piccolo Quartet**

**Alessandra Aitini, Fosca Briante, Anna Govetto,**

**Daniela Vilasi,** *ottavina*

G. P. Telemann (1681 - 1767)

Fantasia n. 1 in la maggiore TWV 40:2

Fantasia n. 5 in do maggiore TWV 40:6

Fantasia n. 6 in re minore TWV 40:7

Fantasia n. 7 in re maggiore TWV 40:8

Fantasia n. 10 in fa diesis minore TWV 40:11

Fantasia n. 11 in sol minore TWV 40:12

Biglietto museo

**Ore 19.00**

**Rotonda di San Lorenzo**

**"Solo alla Rotonda"**

**Giovanni Gnocchi** *violoncello*

J. S. Bach (1685-1750)

Suite n. 2 in re minore BWV 1008

Ingresso 5 €

**Ore 20.15**

**Palazzo Ducale – Sala di Manto**

**Ottetto dei Berliner Philharmoniker**

**Liana Lessmann** *clarinetto*

**Kenichi Furuya** *fagotto*

**Andrej Žust** *corno*

**Simone Bernardini** *violino*

**Álvaro Parra** *violino*

**Béatrice Muthélet** *viola*

**Sayaka Selina** *violoncello*

**Janne Saksala** *contrabbasso*

F. Schubert (1797-1828)

Ottetto in fa maggiore op. 116

Ingresso 15 €

**Ore 20.15**

**Palazzo Ducale – Sala dei Fiumi**

**"Fiumi Barocchi"**

**Ian Bostridge** *tenore*

**Giangiuseppe Pinardi** *liuto*

H. Purcell (1659-1695)

Music for a While

The Queen's Epicedium

J. Dowland (1563-1626)

In darkness let me dwell

Flow my tears

C. Monteverdi (1567-1643)

estratti da "Orfeo" e "il Ritorno di Ulisse in Patria"

Ingresso 15 €

**Ore 20.15**

**Palazzo Ducale - Prima sala di Guastalla**

**"Wunderkammer"**

**Livia Rado** *Maria Maddalena de' Pazzi*

**Giulia Gaudenzi e Francesca Pinna** *due ancelle*

**mdi ensemble**

**Sonia Formenti** *flauto*

**Luca Avanzi** *oboe*

**Paolo Casiraghi** *clarinetto*

**Luca Ieracitano** *pianoforte*

**Matteo Savio** *percussioni*

**Elia Leon Mariani** *violino*

**Paolo Fumagalli** *viola*

**Giorgio Casati** *violoncello*

**Davide Santi** *regia*

S. Sciarrino (1947) "Infinito Nero: estasi di un atto"

Ingresso 15 €

**Ore 21.15**

**Palazzo Ducale – Galleria degli Specchi**

**Daniilo Rossi** *viola*

**Miriam Prandi** *violoncello*

**Oistrakh Quartet**

**Andrey Baranov** *violino*

**Rodion Petrov** *violino*

**Fedor Belugin** *viola*

**Alexey Zhilin** *violoncello*

P. I. Čajkovskij (1840-1893)

Souvenir de Florence op. 70

Ingresso 15 €

Ore 23.30

Rotonda di San Lorenzo

“Round Midnight”

Reto Bieri *clarinetto*

Barnabás Kelemen *violino*

Lawrence Power *viola*

Katalin Kokas *viola*

Nicolas Altstaedt *violoncello*

S. Veress (1907-1992) Introduzione e Coda

Z. Kodály (1882-1967) Serenade op. 12

Ingresso 15 €

## Domenica 05 Giugno 2022

Ore 9.45

Palazzo Castiglioni – Giardino

“Un caffè con...”

Stefano Jacini in dialogo con Oreste Bossini

LA GARÇONNIÈRE DI ROSSINI E LA MUSICA PER GATTI

Ingresso libero

Ore 9.45

Palazzo Te – Sala dei Cavalli

Hefest Piano Quartet

Elisa Spremulli *violino*

Vincenzo Starace *viola*

Chiara Burattini *violoncello*

Lucija Majstorović *pianoforte*

B. Martinù (1890-1959)

Quartetto n. 1 H. 287

Biglietto del museo

Ore 10.00

Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

Riccardo Lui *violino*

Tim de Vries *violino*

Álvaro García Ros *viola*

Alejandro Viana *violoncello*

Cesare Pezzi *pianoforte*

D. Šostakovič (1906-1975)

Quintetto op. 57

Biglietti museo

Ore 11.00

Palazzo Te – Sala dei Cavalli

Vincenzo Iovino *violino*

Leonardo Taio *viola*

Alessandra Ercolani *violoncello*

Laura Cozzolino *pianoforte*

A. Dvořák (1841-1904)

Quartetto n.2 in la maggiore op.81

Biglietto museo

Ore 11.00

Basilica di Santa Barbara

“L'eco di Monteverdi”

Umberto Forni *organo*

G. M. Trabaci (1575-1647)

da “Ricercate, Canzone Francese, Capricci, Canti

Fermi...” - Libro primo, Napoli 1603:

Toccata seconda, ottavo tono

Partite sopra Rugiero

Durezze et Ligature

Canzona Franzesa Seconda

Consonanze Stravaganti

Canzona Franzesa Quarta

Ingresso libero

Ore 11.00

Teatro Bibiena

Ilya Gringolts *violino*

Barnabás Kelemen *violino*

Lawrence Power *viola*

Nicolas Altstaedt *violoncello*

S. Veress (1907-1992)

Duo Sonatina

A. Schönberg (1874-1951)

Trio d'archi op. 45

Ingresso 10 €

Ore 11.15

Palazzo Ducale - Sala dei Capitani

Oistrakh Quartet

Andrey Baranov *violino*

Rodion Petrov *violino*

Fedor Belugin *viola*

Alexey Zhilin *violoncello*

P. I. Čajkovskij

Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11

Ingresso 10 €

Ore 12.00

Rotonda di San Lorenzo

“Solo alla Rotonda”

Miriam Prandi *violoncello*

J. S. Bach (1685-1750)

Suite n. 6 in re maggiore BWV 1012

Ingresso 5 €

Ore 12.15

Galleria Corraini

Giovanni Gnocchi *violoncello*

Alessandro Stella *pianoforte*

OMAGGIO A NADIA BOULANGER

N. Boulanger (1887-1979)

Trois Pièces

L. Bernstein (1918-1990)

Three Meditations from MASS

A. Piazzolla (1921-1992)

Le Grand Tango

Ingresso 5 €

Ore 12.30

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi

“Incompiute”

Accademia Strumentale Italiana

Rossella Croce *violino*

Claudia Pasetto *viola da gamba tenore*

Paolo Biorci *viola da gamba bassa*

Mario Filippini *violone*

Alberto Rasi *viola da gamba soprano e direzione*

J. S. Bach (1685-1750)

da L'arte della fuga BWV 1080

(Scelta dall'autografo Mus. Ms. Bach P 200)

1. Fuga rectus [1]\*

4. Controfuga [5]

12. Canon per Augmentationem Contrario Motu [14]

5. Fuga a un controsoggetto obbligato (alla

Duodecima) [9] 10. Fuga à 3 soggetti [8]

Fuga a 3 Soggetti B.A.C.H. (incompleto) [18]

\*I numeri fra parentesi quadra si riferiscono all'ordine

dell'edizione a stampa

Ingresso 10 €

Ore 12.30

Palazzo Te – Sala dei Cavalli

Pietro Fabris *violino*

Enrico Mignani *violoncello*

Lorenzo Meo *pianoforte*

D. Šostakovič (1906-1975)

Trio n. 1 in do minore op. 8

Trio n. 2 in mi minore op. 87

Biglietto museo

Ore 13.00

Palazzo D'Arco - Sala degli Antenati  
 "Casa Mozart"

Marco Rizzi *violino*

Danilo Rossi *viola*

W. A. Mozart (1756-1791)

Duetto in sol maggiore K 423

Duetto in si bemolle maggiore K 424

Ingresso 10 €

Ore 14.15

Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

Quartetto Werther

Misia Iannoni Sebastianini *violino*

Martina Santarone *viola*

Vladimir Bogdanovic *violoncello*

Antonino Fiumara *pianoforte*

R. Strauss (1864-1949)

Quartetto con pianoforte in do minore op.13

Biglietto museo

Ore 14.15

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Luigi Attademo *chitarra*

Orazio Sciortino *pianoforte*

"Scarlattiana"

D. Scarlatti (1685-1757)

Due Sonate per chitarra

C. Galante (1959)

Domenico fragments

D. Scarlatti

Due Sonate per pianoforte

O. Sciortino (1984)

Scarlattiana

Biglietto museo

Ore 14.30

Palazzo Castiglioni – Giardino

"Un caffè con..."

Giacomo Manzoni in dialogo con Alessandro Solbiati

OMAGGIO

Ingresso libero

§ concerto 5/06 ore 15.30 LaGalleria

Ore 15.00

Basilica di Santa Barbara

"L'eco di Monteverdi"

Umberto Forni *organo*

L'ORFEO DI AMSTERDAM

J. P. Sweelinck (1562-1621)

Toccata, I tono

Fantasia Chromatica

Von der Fortuna Werd'ich getrieben

Paduana Lachrimae

Ballo del Granduca

Ingresso libero

Ore 15.30

Palazzo Ducale - LaGalleria

"Wunderkammer"

Mirco Ghirardini *clarinetto*

Andrea Rebaudengo *pianoforte*

G. Manzoni (1932)

Klavieralbum per pianoforte solo

Frase per clarinetto e pianoforte

Percorso GG per clarinetto e CD

Ingresso libero

Ore 15.45

Palazzo Ducale - Sala dei Capitani

Francesco Senese *violino*

Simone Briatore *viola*

Patrizio Serino *violoncello*

Andrea Lucchesini *pianoforte*

J. Brahms (1833-1897)

Quartetto n. 3 in do minore op. 60

Ingresso 10 €

Ore 16.00

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Gemma Bertagnolli *soprano*

Giovanni Bietti *pianoforte*

J. Brahms (1833-1897)

Deutsche Volkslieder (selezione)

E. Wolf-Ferrari (1876-1948)

selezione del Canzoniere Toscano op. 17

Biglietto museo

Ore 16.00

Palazzo Te – Grotta del Gisrдино Segreto

Giovanni Gnocchi *violoncello*

J. S. Bach (1685-1750)

Suite n. 2 in re minore BWV 1008

Modalità d'accesso da definire

Ore 16.45

Palazzo Ducale - Prima sala di Guastalla

Filippo Lama *violino*

Angelica Selmo *clavicembalo*

F. M. Sardelli (1963)

Sonata in do maggiore

P. Ugoletti (1956)

Partita

A. Schnittke (1934-1998)

Suite in stile antico

Biglietto museo

Ore 17.00

Teatro Bibiena

Quartetto Klimt

Matteo Fossi *pianoforte*

Duccio Ceccanti *violino*

Edoardo Rosadini *viola*

Jacopo di Tonno *violoncello*

J. Brahms (1833-1897)

Quartetto n. 1 in sol minore op. 25

Ingresso 10 €

Ore 17.00

Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

Tommaso Lonquich *clarinetto*

Neil Page *corno*

Igor Cantarelli *violino*

Nora Romanoff Schwarzborg *viola*

Gregorio Buti *violoncello*

Andrea Rebaudengo *pianoforte*

E. Dohnányi (1877-1960)

Sestetto in do maggiore op. 37

Biglietto museo

Ore 17.15

Basilica di Santa Barbara

"Ars Perfecta"

De labyrintho

Nadia Caristi, Laura Fabris, Cristina Fanelli,

Arianna Miceli *cantus*

Elisa Bonazzi, Andrea Arrivabene *altus*

Massimo Altieri, Renato Grotto,

Giacomo Schiavo *tenor*

Marco Saccardin, Alberto Spadarotto *bassus*

Walter Testolin *bassus e direttore*

SACER

G. de Wert (1535-1596) Vox in Rama

G. P. da Palestrina (1525-1594)

Gaude Barbara

Kyrie Missa Papae Marcelli

C. Monteverdi (1567-1643)

Sanctus Missa In illo tempore

G. P. da Palestrina

Surge, illuminare Jerusalem Surrexit pastor bonus

Introduzione di Giovanni Bietti

Ingresso libero

Ore 17.45

Biblioteca "G. Baratta"

Quartetto Accademia

Paolo Ghidoni *violino*

Agnese Tasso *violino*

Eva Impellizzeri *viola*

Michele Ballarini *violoncello*

D. Šostakovič (1906-1975)

Quartetto n. 8 in do minore op. 110

Ingresso libero

Ore 18.00

Palazzo Te - Loggia di Davide

Wiener Kammer-symphonie

Monika Schuhmayer e Cornelia Löscher *violini*

Giorgia Veneziano *viola*

Sergio Mastro *violoncello*

Felipe Medina *contrabbasso*

M. Haydn (1737-1806)

Sinfonia in sol maggiore P8 (Allegro molto)

A. von Webern (1883 - 1945)

Langsamer Satz

E. W. Korngold (1897-1957)

Märchenbilder

Holzapfel und Schlehwein (Grotesker Trauermarsch)

Die Prinzessin auf der Erbse (Andantino)

Wichtelmännchen (Molto vivace)

Im Garten (Andante)

Mummenschanz (Vivace)

Biglietto museo

Ore 18.00

Palazzo Ducale – Galleria dei Fiumi

“Fiumi barocchi”

Ensemble Zefiro

Paolo Grazi *oboe*

Emiliano Rodolfi *oboe*

Alberto Grazi *fagotto*

L. van Beethoven (1770-1827)

Trio per fiati in do maggiore op. 87

Ingresso 10 €

Ore 21.30

Piazza Santa Barbara

“Sulle tracce dell’Artist in Residence”

Orchestra da Camera di Mantova

Alexander Lonquich *pianoforte e direzione*

F. Chopin (1810-1849)

Concerto n. 1 in mi minore op. 11

Ingresso 18 €

Programma al 22/04/2022

Suscettibile di variazioni