




 ASSOCIAZIONE MUSICALE
 "RICERCARE ENSEMBLE"




 COMUNE DI MANTOVA DIOCESI DI MANTOVA COMUNE DI REVERE
 Parrocchia di Santa Apollonia Parrocchia dell'Annunciazione PRO LOCO



 FONDAZIONE FONDAZIONE
 COMUNITÀ Cariverona
 MANTOVANA onlus

CONCERTI DI PASQUA 2017
 XV Edizione

Progetto
Le Meraviglie Cantate
Opere, Salmi, Vespri, Messe, Cantate, Oratori & Passioni

450° della nascita di Claudio Monteverdi

CONCERTO SPIRITUALE
Verso il Vespro

C. Monteverdi *Messa a quattro voci da cappella 1651, Litaniae Magnificat II, Pianto della Madonna* A. Lotti *Crucifixus*
 G. F. Sances *Stabat Mater* G. Allegri *Miserere*
 G. Frescobaldi *Ricercare*

RICERCARE ENSEMBLE
 Coro & Consort

ROMANO ADAMI
 direttore

MARTEDÌ 11 APRILE ORE 21
MANTOVA - CHIESA DI SANTA APOLLONIA
Ingresso libero

Lunedì 10 aprile ore 21,15
REVERE - Chiesa dell'Annunciazione
Anteprima prova generale aperta al pubblico - Ingresso libero

Il 2017 celebra il 450° anniversario della nascita di Claudio Monteverdi, padre del melodramma e protagonista del passaggio dalla musica rinascimentale a quella barocca. Tra la nutrita serie di eventi dedicati al "Divin" Claudio, previsti in tutto il mondo e soprattutto a Cremona, sua città natale, ci sembrava importante celebrare l'anniversario anche a Mantova, città dove e come a Venezia Monteverdi visse e lavorò. Senza enfasi, ma solo con la grande musica di questo genio innovativo, proponiamo, in un dittico che fa parte del nostro progetto Le Meraviglie Cantate inserito nel XV ciclo dei Concerti di Pasqua, alcuni tra i più significativi capolavori della sua produzione sacra. Nel primo concerto pasquale il fulcro del programma sarà la Messa a 4 voci da cappella 1651, composizione di grande e moderna ricchezza musicale che sarà calata in un prezioso contesto che alterna alle maniere compositive dello stile antico le formule più innovative della seconda pratica, secondo una molteplicità stilistica tipica del primo Seicento cui si accostano autori quali il romano Sances, Frescobaldi, Lotti e Allegri. Il secondo concerto vedrà l'esecuzione del grande e famoso Vespro della Beata Vergine, assoluto capolavoro della sua produzione sacra ed espressione della più alta e sentita devozione mariana, dove si può apprezzare tutta l'arte di Monteverdi nel piegare la sua sapienza artistica alle diverse espressioni di testi e invocazioni, mutando i colori, la forza vocale, la drammaticità, attraverso un impiego mirabile del contrappunto. A Mantova sarà la pregevole chiesa di Sant'Apollonia di via Benzoni, ancor oggi custodita dal decano dei parroci mantovani Don Antonio Bottaglia, che da oltre vent'anni ci ospita nell'oratorio per le prove del coro, ad accogliere il Concerto Spirituale della settimana Santa, replicato in anteprima nella bella parrocchiale di Revere, mentre il Vespro, che si terrà a maggio, diretto da Federico Maria Sardelli, sarà eseguito nella splendida basilica di Santa Barbara, luogo, pare, della prima esecuzione.

Continua il nostro impegno e cammino artistico di più che trentennale tradizione, che ha reso il ciclo dei Concerti di Pasqua e Natale, con il festival Cori a Palazzo, preziose e credibili occasioni d'ascolto in sinergia artistica con importanti ensemble strumentali e direttori, ai quali va il nostro più sentito ringraziamento unitamente a: Comune di Mantova, Comune di Revere, Associazioni, Pro Loco Revere, fondazioni, Enti, Diocesi, parrocchie e la CSA cooperativa di servizi assistenziali di Mantova ed altri sponsor privati, che ancora una volta collaborano con noi e ci sostengono.



DOMENICA 21 MAGGIO ORE 21
 Mantova - Basilica di Santa Barbara

Claudio Monteverdi
VESPRO DELLA BEATA VERGINE

CORO DA CAMERA "RICERCARE ENSEMBLE"
 ACCADEMIA DEGLI INVAGHITI
 ROMANO ADAMI maestro del coro
 FEDERICO MARIA SARDELLI direttore

Ingresso posto unico 10 euro

Info 335 8255662 - ricercare.ensemble@libero.it - www.ricercareensemble.com



B&B di Begnazzi Giorgio e Benaglia Rosa snc
 AGENZIA GENERALE DI OSTIGLIA (MN)



Società
 Cooperativa Sociale
 COOPERATIVA SERVIZI ASSISTENZIALI
www.csa-coop.it



igiene & ambiente