

AD
Associazione
Accademia
degli Invaghiti



R
ASSOCIAZIONE MUSICALE
RICERCARE ENSEMBLE
30° di Fondazione

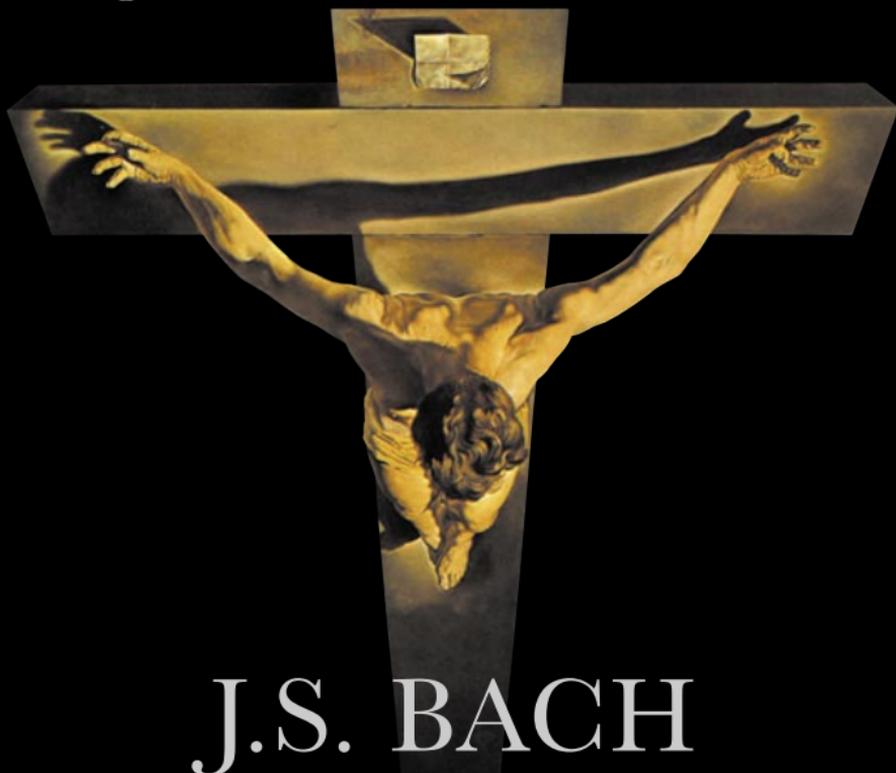
provincia
di mantova
Assessorato alla Cultura



CONCERTO DI PASQUA

XII Edizione

Progetto: Odi, Cantate, Oratori & Passioni



J.S. BACH

Johannes Passion

Passione Secondo Giovanni BWV 245

ANNA SIMBOLI *soprano* - ANDREA ARRIVABENE *alto*

ALESSIO TOSI *tenore, Evangelista & Arie*

MATTEO BELLOTTO *basso, Gesù & Arie*

ROMANO DAL ZOVO *basso, Pilato*

CORO DA CAMERA

RICERCARE ENSEMBLE

ORCHESTRA

ACCADEMIA DEGLI INVAGHITI

Romano Adami direttore

DOMENICA 13 APRILE 2014, ore 20,45

Mantova - Chiesa di S.M. del Gradaro

La Passione secondo Giovanni per soli, coro e orchestra BWV 245 di Johann Sebastian Bach, è una delle pagine musicali di più grande straordinaria bellezza e raffinatezza, la cui prima esecuzione accertata risale al 7 aprile 1724 alla Nikolaikirche di Lipsia, in cui la coralità descrive in tutta la sua portata espressiva e glorificante il racconto della Passione di Cristo nel Vangelo secondo Giovanni.

Nella partitura di Bach la narrazione si arricchisce, di spunti drammatici, ma anche di atmosfere sospese ed intimistiche e diventa un momento di meditazione non solo sulla divinità che si sacrifica nel corpo di un uomo, ma una meditazione sulle vette e sulle miserie stesse dell'umanità, sulle colpe e sul riscatto, sull'accusa e sul perdono. Quella che racconta Bach non è solo la morte di Dio, ma è anche la travagliata vita dell'umanità e la complessa architettura dell'anima.

Riprende il ciclo dei concerti di Pasqua giunti alla XII edizione, che con il Festival Cori a Palazzo e i Concerti di Natale completa e delinea la nostra stagione musicale annuale, e si propone ancora una volta come preziosa e credibile occasione d'ascolto offerta in questi anni alla città di Mantova ed a molti altri centri della nostra e di altre province. In questo 30° anno di fondazione della nostra associazione la nostra proposta si arricchisce del progetto: Odi, Oratori, Cantate e Passioni che prevede nel periodo pasquale di questo e dei prossimi anni l'esecuzione delle grandi Passioni bachiane: Johannes Passion nel 2014, Mathäus Passion nel 2015, riunite poi nel 2016 con la Messa in Si minore, in un "Triduo pasquale", vera full immersion bachiana.

Associazione Musicale
"RICERCARE ENSEMBLE"



FONDAZIONE COMUNITÀ MANTOVANA onlus

Con la collaborazione della Parrocchia di S.M. del Gradaro
e del Comune di Revere e Pro Loco

Sabato 12 aprile ore 20,45 - Revere, Salone scuola elementare
Anteprima prova generale aperta al pubblico (ingresso libero)

Posto unico 10 euro per il concerto del 13/04 - Info e prenotazione presso:
Associazione musicale "Ricerca Ensemble", tel. 335 8255662
ricercare.ensemble@libero.it, www.ricercaensemble.com