



ASSOCIAZIONE MUSICALE RICERCARE ENSEMBLE

40° di Fondazione

Le Meraviglie Cantate 2024

Cori a Palazzo XXXIX edizione

Officium Divinum Defunctorum

MUSICHE DI DE MORALES, DE LA RUE, PEROTINUS,
DUFAY, DE VICTORIA, ALLEGRI, LANG, ELGAR

MAURO NEGRI *sassofono*

FRANCESCO MOI *organo*

GRUPPO VOCALE MASCHILE ECCLESIA

CORO DA CAMERA RICERCARE ENSEMBLE

ROMANO ADAMI *direttore*

VENERDÌ 1 NOVEMBRE ORE 21
REVERE, CHIESA DELL'ANNUNCIAZIONE

Anteprima prova generale aperta al pubblico (Ingresso libero)

SABATO 2 NOVEMBRE ORE 21
MANTOVA, BASILICA DI S. BARBARA

Ingresso posto unico Euro 10

info e prenotazioni Tel. 335 8255662 - ricercare.ensemble@libero.it



DIOCESI DI MANTOVA
BASILICA DI S. BARBARA
PARROCCHIA DI REVERE



COMUNE DI
BORGO MANTOVANO
PRO LOCO REVERE



FONDAZIONE
BANCA DEL MONTE
DI LOMBARDIA



Fondazione
Franchetti



Fondazione
Comunità Mantovana
Onlus



FONDAZIONE
BANCA AGRICOLA MANTOVANA



Le Meraviglie Cantate 2024

Il desiderio di rivivere le musiche, le suggestioni e le contaminazioni tra musica antica e moderna, tra voci e sassofono, proposte all'inizio degli anni 2000 in *Officium*, un'incisione di grande successo eseguita dal celebre sassofonista norvegese Jan Garbarek e dal leggendario quartetto vocale Hilliard Ensemble (ormai sciolto da alcuni anni) ci ha spinti a proporre, sulla scia delle emozioni di vent'anni fa e in omaggio agli stessi interpreti, il programma *Officium Divinum Defunctorum*, dedicandolo nell'occasione a coloro che ci hanno lasciato. Il progetto unisce musica sacra antica eseguita dal coro e dal quartetto vocale con l'improvvisazione del sassofono.

Il repertorio include canti gregoriani e composizioni di autori come Christóbal de Morales e Magister Perotinus, intrecciandosi sapientemente con i fraseggi del sassofonista mantovano Mauro Negri, creando un dialogo affascinante tra passato e presente. Il programma comprende anche la Missa pro defunctis di De Victoria, *Lux Aeterna* di Edward Elgar, e due brani di David Lang, *Just* e *I Lie*, conosciuti per le colonne sonore dei film *La grande bellezza* e *Youth* di Paolo Sorrentino.

GUIDA ALL'ASCOLTO a cura di Michele Maestrelli

DOMENICA 27 OTTOBRE, ore 18 - REVERE, PALAZZO DUCALE

PROSSIMI APPUNTAMENTI

Cori a Palazzo XXXIX ed.

L'Affare Vivaldi *reading-concerto di Federico Maria Sardelli*

MODO ANTIQUO
CORO DA CAMERA RICERCARE ENSEMBLE
FEDERICO MARIA SARDELLI *direttore*

SABATO 23 NOVEMBRE ore 21 - MANTOVA, BASILICA DI S. BARBARA
ingresso posto unico Euro 20 - ridotto UNDER20 Euro 10

Concerto di Natale XXXVII ed.

Grande messa in do minore K427 *di W.A. Mozart per soli, coro e orchestra*

GIULIA BOLCATO *soprano primo* PAOLA GARDINA *soprano secondo*
LEONARDO CORTELLAZZI *tenore* MAURO BORGIONI *basso*
ORCHESTRA ACCADEMIA DEGLI INVAGHITI
CORO DA CAMERA RICERCARE ENSEMBLE
UMBERTO BENEDETTI MICHELANGELI *direttore*

DOMENICA 22 DICEMBRE ore 21 - REVERE, CHIESA DELL'ANNUNCIAZIONE
Prova aperta al pubblico

LUNEDÌ 23 DICEMBRE, ore 21 - REGGIO EMILIA, CHIESA DI S. PIETRO

GIOVEDÌ 26 DICEMBRE ore 21 - MANTOVA, BASILICA DI S. BARBARA
Ingresso posto unico Euro 20 - ridotto UNDER20 Euro 10

