DIOCESI DI MANTOVA
BASILICA DI S. BARBARA

Associazione Musicale
RICERCARE ENSEMBLE

COMUNE DI
BORGO MANTOVANO
Municipalità di Revere
Pro Loco - Parrocchia di Revere

FONDAZIONE
BANCA AGRICOLA MANTOVANA

MANTOVA
CITTÀ D'ARTE
E DI CULTURA

Fondazione
Comunità Mantovana
ONLUS

Le Meraviglie Cantate

Opere, Odi, Messe, Cantate, Oratori & Passioni

CORI a PALAZZO *XXXVII Edizione*

Musica Sacra & Concerti di

Antonio Vivaldi

Federico Maria

Sardelli

CORO RICERCARE ENSEMBLE
ROMANO ADAMI *maestro del Coro*
ORCHESTRA MODO ANTIQUO

Martedì 22 Novembre 2022 - ore 21,00
MANTOVA - BASILICA DI S. BARBARA

Lunedì 21 Novembre 2022 - ore 21,00
REVERE - CHIESA DELL'ANNUNCIAZIONE
Anteprima - Prova generale aperta al pubblico

MADE HSE

MARCEGAGLIA

Le Meraviglie Cantate 2022

Opere, Odi, Messe, Cantate, Oratori & Passioni

LE MERAVIGLIE CANTATE è il progetto musicale, ormai quasi una stagione, che dal 2013 Ricercare Ensemble propone all'interno dei suoi conosciuti e attesi appuntamenti Cori a palazzo e i Concerti di Natale e Pasqua, ponendo al centro il coro e la musica vocale. Dopo lo stop di quasi due anni causa la pandemia e la difficile ripresa occorsa nel novembre 2021 con la grande Ode per il giorno di Santa Cecilia di H. Purcell e prima ancora i tanti e bellissimi programmi presentati tra cui cui ricordiamo Dido and Aeneas opera di H. Purcell, Alexander's Feast di G. F. Händel, Requiem di Gabriel Faurè, la Petite Messe Solennelle di G. Rossini, i grandi TE Deum di M. A. Charpentier e J. B. Lully, eccoci a Cori a palazzo, storico appuntamento che è stato rassegna, festival, incontro da oltre trent'anni di molti tra i migliori gruppi italiani e stranieri.
Anche in questa 37^ edizione si ripresenta, forte di una accreditata esperienza artistica, nella nuova veste di produzione di grandi capolavori come quelli di Antonio Vivaldi affidati quest'anno nell'esecuzione al nostro coro da camera Ricercare Ensemble e all'orchestra Modo Antiquo di Firenze condotti ancora una volta dal maestro Federico Maria Sardelli, noto a livello internazionale, tra i più autorevoli studiosi ed apprezzati interpreti del repertorio del prete rosso, responsabile del catalogo vivaldiano per la fondazione Cini.
Le Meraviglie Cantate si concluderà in dicembre con la XXXV edizione del concerto di Natale dove, sotto la conduzione del maestro Umberto Benedetti Michelangeli e il contributo dell'orchestra Bazzini Consort di Brescia, presenteremo due nuovi grandi capolavori: i Vespri Solenni del Confessore di W. A. Mozart e la Missa in Angustiis detta Nelsonmesse di F. J. Haydn.

Tratti dal Vespro del 1739, ricostruzione dell'ultimo grande lavoro sacro composto da A. Vivaldi prima del suo definitivo addio a Venezia, a meno di due anni dalla morte e portato alla luce dopo anni di ricerche, già da noi presentato a Mantova nell'edizione 2018 di Cori a Palazzo, riproporremo ora alcuni salmi quali il Lauda Jerusalem RV609, il Beatus Vir RV795, In exitu Israel RV 604 e il Magnificat RV 610 cui si affiancheranno due conosciute pagine strumentali per archi e basso continuo: il Concerto in sol minore RV 157 e il Concerto in fa minore op. 8 RV 297 tratto dal "Cimento dell'Armonia e dell'invenzione" conosciuto come "L'Inverno" delle Quattro Stagioni.

CONCERTI DI NATALE 2022

W. A. MOZART ***VESPERAE SOLENNES DE CONFESSORE***
per soli, coro e orchestra

F. J. HAYDN ***MISSA IN ANGUSTIIS (NELSONMESSE)***
per soli, coro e orchestra

CORO DA CAMERA "RICERCARE ENSEMBLE"
ROMANO ADAMI *maestro del Coro*
ORCHESTRA BAZZINI CONSORT
UMBERTO BENEDETTI MICHELANGELI *Direttore*

****

Venerdì 23 Dicembre 2022 - ore 21,00
REVERE - CHIESA DELL'ANNUNCIAZIONE
Anteprima prova aperta al pubblico

Lunedì 26 Dicembre 2022 - ore 20,30
BRESCIA - CHIESA DI SAN CRISTO

Martedì 27 Dicembre 2022 - ore 21,00
MANTOVA - BASILICA DI S. BARBARA

Info e prenotazioni: Tel. 335 8255662 - ricercare.ensemble@libero.it - www.ricercareensemble.com
Concerto 22/11 Ingresso Posto unico euro 15,00 - Ridotto Under diciotto euro 10,00 / Anteprima 21/11 Ingresso libero