



MANTOVA
CITTÀ D'ARTE
E DI CULTURA



DIOCESI
DI MANTOVA



Associazione Musicale
RICERCARE ENSEMBLE
XXXV DI FONDAZIONE



Touring Club
Italiano
CLUB DI TERRITORIO
DI MANTOVA



COMUNE DI
BORGO MANTOVANO
Municipalità di Revere
Pro Loco



Fondazione
Comunità Mantovana
ONLUS

Con il sostegno di
FONDAZIONE
Cariverona



Le Meraviglie Cantate

Odi, Vespri, Messe, Cantate, Oratori & Passioni

CORI a PALAZZO 2019 XXXV Edizione

LUNEDÌ 25 NOVEMBRE 2019 - ORE 21,00
MANTOVA - BASILICA DI SANTA BARBARA

TE DEUM & TE DEUM

CHARPENTIER - LULLY

Musica sacra alla corte del Re Sole

RUI HOSHINA Soprano, ELENA BERTUZZI Soprano,
JEAN FRANÇOIS LOMBARD Haute-Contre
RAFFAELE GIORDANI Tenore, MAURO BORGIONI Basso

ORCHESTRA BAROCCA "MODO ANTIQUO"
CORO DA CAMERA "RICERCARE ENSEMBLE"
ROMANO ADAMI Maestro del Coro
FEDERICO MARIA SARDELLI Direttore

tomasi noleggiare
AUTO

Ingresso posto unico
Euro 15,00

Le Meraviglie Cantate 2019

Opere, Odi, Messe, Cantate, Oratori & Passioni

È il progetto musicale, ormai quasi una stagione, che dal 2013 Ricercare Ensemble, che quest'anno festeggia il 35° di fondazione, propone all'interno dei suoi conosciuti e attesi appuntamenti: Cori a Palazzo e i Concerti di Natale e Pasqua, che pone al centro il coro e la musica vocale. Dopo la grande Johannes Passion di J. S. Bach eseguita in aprile nel XVII Concerto di Pasqua e replicata con successo al Festival Settecento di Rovereto (Tn), quest'anno saranno ancora due gli eventi di Cori a Palazzo storico appuntamento che è stato rassegna, festival, incontro da oltre trent'anni di molti tra i migliori gruppi vocali italiani e stranieri, e che presenta anche in questa 35^a edizione grandi capolavori. Dopo le Odi di S. Cecilia di Handel e di Purcell e la sua opera Dido and Aeneas, l'ode/oratorio Alexander's Feast di G. F. Händel, e "l'Ultimo Vespro 1739" di A. Vivaldi proposti gli scorsi anni, il primo concerto di Cori a palazzo 2019 dal titolo In Memoriam ha visto l'esecuzione del Kyrie k 341 e del famoso Requiem in Re min K626 di W. A. Mozart nella trascrizione per soli, coro e pianoforte a quattro mani di Carl Czerny suggestivamente nuova nelle sonorità e nel linguaggio, che va ben oltre la semplice trascrizione / riduzione dell'originale.



Il secondo concerto di Cori a Palazzo vedrà a confronto Due tra i più sfolgoranti capolavori sacri dell'ancien régime: i Te Deum di Jean-Baptiste Lully (1632-1687) e di Marc-Antoine Charpentier (1643-1704) principali artefici della nascita di uno stile musicale "francese" alla corte e all'epoca del Re Sole. Una disputa a distanza che si gioca qui sul campo neutro del Te Deum, l'inno di ringraziamento per eccellenza, che i due illustri maestri celebrano con grandiosità e opulenza sonora, ma riflettendo i caratteri peculiari delle proprie personalità artistiche. Più statuario e solenne il lavoro di Lully, caratterizzato da un taglio maggiormente luminoso e variato nelle tessiture strumentali quello di Charpentier, il cui incipit è diventato la sigla dei collegamenti televisivi in Eurovisione; a maggior sua gloria, purtroppo postuma. L'esecuzione sarà a cura del Coro da Camera Ricercare Ensemble e l'Orchestra Modo Antiquo di Firenze diretti da Federico Maria Sardelli più volte nostro ospite e applaudito specialista del genere. Le Meraviglie Cantate si concluderanno con la XXXII edizione del Concerto di Natale come da consolidata tradizione per S. Stefano nella chiesa di S. M. del Gradaro di Mantova e in anteprima il 23 dicembre nella chiesa dell'Annunciazione di Revere dove a cura di Ricercare Ensemble e l'orchestra Accademia degli Invaghiti diretti da Romano Adami saranno proposte alcune tra le più note Cantate e la Messa I in Fa Maggiore bwv 233 di J. S. Bach.



Prossimo Concerto

CONCERTO DI NATALE 2019 XXXII Edizione

J. S. BACH

CANTATE Aus Der Tiefen Bwv 131 - Wachet Auf Bwv 140 Messa in Fa Mag. Bwv 233

Anna Simboli Soprano, Andrea Arrivabene Controtenore, Raffaele Giordani Tenore, Marco Saccardin Basso

CORO DA CAMERA "RICERCARE ENSEMBLE" ORCHESTRA ACCADEMIA DEGLI INVAGHITI

ROMANO ADAMI Direttore

Lunedì 23 Dicembre 2019 - ore 21,00

REVERE - CHIESA DELL'ANNUNCIAZIONE Anteprima prova aperta al pubblico (Ingresso libero)

Giovedì 26 Dicembre 2019 - ore 21,00

MANTOVA - CHIESA S.M. DEL GRADARO Ingresso posto unico Euro 10,00

Info e prenotazioni: Tel. 335 8255662 - ricercare.ensemble@libero.it - www.ricercareensemble.com
MUSIC BUS per Mantova partenze da: Sermide, Bergantino, Melara, Revere Ostiglia, Sustinente, Governolo