

 **MANTOVA**



DIOCESI DI
MANTOVA



ASSOCIAZIONE MUSICALE
"RICERCARE ENSEMBLE"



FRATI MINORI
Convento Mantova



Cori a Palazzo

XXXI Festival Rassegna di Musica Vocale E Canto Corale

Venerdì 11 Dicembre 2015 Ore 21
MANTOVA - CHIESA DI SAN FRANCESCO

LAUDATO SII ET MAGNIFICAT

"RICERCARE PER SAN FRANCESCO"

RICERCARI, GRADUALI, INNI, VERSETTI GREGORIANI - BENJAMIN BRITTEN "A CEREMONY OF CAROLS"

GIROLAMO FRESCOBALDI RICERCARE - CLAUDIO MONTEVERDI MAGNIFICAT II -

FRANCIS POULENC SALVE REGINA - CARLO CIALDO CAPELLI CANTICO DI FRATE SOLE

ARVO PÄRT MAGNIFICAT - JOHN RUTTER TRADITIONAL CAROLS

LEONARD BERNSTEIN CHICHESTER PSALMS

IN DULCI JUBILO

Schola Gregoriana Femminile

ALBERTO TURCO direttore

ACCADEMIA DEGLI INVAGHITI

ENSEMBLE VOCALE E STRUMENTALE

CORO DA CAMERA

"RICERCARE ENSEMBLE"

ROMANO ADAMI direttore

FRANCESCO MOI, organo - EVA PERFETTI, arpa - ATHOS BOVI, percussioni

INGRESSO LIBERO

CON RACCOLTA FONDI PER I RESTAURI DELLA CAPPELLA GONZAGA

Laudato sii et Magnificat è un viaggio musicale nella spiritualità sacra che percorre vari stili e alcuni capolavori, ricco di pregevoli ed accattivanti contenuti musicali. Spazio "ideale", dove passato e futuro si uniscono nella proposta di brani suggestivi sulla sola onda dell'emozione che la musica, nell'universalità del suo linguaggio che travalica stili, periodi storici e spazi geografici, può dare al cuore degli uomini di ogni tempo. A condurlo interpreti di provata e certa qualità artistica: la schola gregoriana femminile In dulci jubilo di Verona diretta Don Alberto Turco, tra i più noti e riconosciuti studiosi ed esperti di canto gregoriano, che, con i solisti dell'Accademia degli Invaghiti di Mantova e il nostro coro "Ricerca Ensemble", si riuniranno in questo unico concerto della trentunesima edizione di Cori a palazzo. Storico appuntamento, quest'anno, proposto in forma ridotta fuori dal proprio tradizionale periodo e spazio, per concentrare l'attenzione e promuovere, assieme al Comune di Mantova, una raccolta fondi a favore dei restauri del ciclo pittorico degli affreschi della cappella Gonzaga nella chiesa di S. Francesco.



La cappella Gonzaga della chiesa di San Francesco a Mantova
La costruzione della chiesa conventuale di San Francesco risale al 1304. Al suo interno fu edificata la Cappella Gonzaga che divenne mausoleo dei Signori di Mantova dal 1369 al 1484 dominata da affreschi del '300 e dalla figura di san Ludovico d'Angio'. Nel 1526 venne sepolto tutto armato il condottiero Giovanni dalle Bande Nere. Gli austriaci soppressero la chiesa nel 1782 e la trasformarono in arsenale nel 1811. Devastata da un bombardamento aereo nel 1944, la Cappella Gonzaga si salvò e con essa i preziosi affreschi del 1300 che in parte versano in stato di degrado ed abbisognano di urgenti restauri. Inoltre, come sostengono le ultime ricerche e studi, la cappella potrebbe celare un vero tesoro nascosto sotto l'altare e sotto il pavimento. Il sospetto è che i sotterranei della chiesa celino una cripta e tombe gonzaghesche. Molti Gonzaga si sono fatti seppellire qui, altri scelsero il Duomo o Sant'Andrea.



Associazione Musicale
Coro da Camera "Ricerca Ensemble"
www.ricercaensemble.com ricerca.ensemble@libero.it