



Assessorato alla Cultura

COMUNE DI MANTOVA

Comune di Revere

Pro Loco Revere

MANTOVA - REVERE
settembre 2014

Cori a palazzo

XXX Festival Internazionale
di Musica Vocale e Canto Corale



ASSOCIAZIONE MUSICALE
"RICERCARE ENSEMBLE"

30°
di Fondazione

VENERDI 12 SETTEMBRE - ORE 21
MANTOVA, TEATRO BIBIENA

SABATO 13 SETTEMBRE - ORE 19
REVERE, PALAZZO DUCALE

CORISSSIMO

*Canti, Arie, Inni, Salmi, Mottetti, Lieder, Improvisazioni,
Contaminazioni fra antico, contemporaneo, barocco e jazz*

brani di repertorio tratti da:

"PETITE MESSE SOLENNELLE" di G. Rossini - "CARMINA BURANA" di C. Orff
"REQUIEM" di W.A. Mozart - "MESSIAH" di G.F. Handel - IX SINFONIA di L.V. Beethoven
LIEBESLIEDERWALZER di J. Brahms - A LITTLE JAZZ MASS di B. Chilchott
CHICHESTER PSALMS di L. Bernstein e altri brani di J.S. Bach, C. Monteverdi, S. Caniato

esecutori

CORO DA CAMERA "RICERCARE ENSEMBLE"
ROMANO ADAMI DIRETTORE

ANNA SIMBOLI *Soprano* - ELENA BERTUZZI *Soprano* - KARIN SELVA *Soprano*
ALESSIO TOSI *Tenore* - MAURO BORGIONI *Baritono*
LUCIO CARPANI *Pianoforte* - FRANCESCO MOI *Pianoforte, Organo e Harmonium*
CHIARA SIDOLI *Pianoforte* - EVA PERFETTI *Arpa* - ATHOS BOVI *Percussioni*
STEFANO CANIATO JAZZ TRIO & QUARTET

INGRESSO LIBERO AI CONCERTI

CON RACCOLTA FONDI PER SOSTENERE L'INIZIATIVA E L'ATTIVITÀ

DEL CORO RICERCARE ENSEMBLE E I RESTAURI DEL PALAZZO DUCALE DI REVERE

Il concerto del 13/9 si terrà al termine della cerimonia di apertura del Palazzo Ducale che avrà inizio alle ore 17 - Al termine del concerto seguirà buffet



Sono ormai trascorsi trent'anni da quel settembre 1984 dove alcuni amici in parte ancora gli stessi, animati allora come oggi da una passione ed impegno inossidabili, hanno dato vita all'avventura musicale del "Ricerca Ensemble", e la passione si è trasformata in sentimento, arricchendosi e nutrendosi di credibilità artistica ed esperienze umane ed esecutive sempre di più alto valore. Il "Ricerca" è stato così protagonista in questi anni nell'esecuzione di grandi e noti capolavori musicali, spesso al fianco di alcuni importanti e prestigiosi complessi strumentali, musicisti, cantanti solisti e direttori italiani e stranieri, comparando nei cartelloni di alcune tra le più note stagioni musicali: Accademia Chigiana di Siena o il Festival pianistico di Brescia e Bergamo o l'Unione musicale di Torino o il Mozartfest di Milano e Bari, o la Stagione musicale di Lucca e della Normale di Pisa, senza dimenticare le tante partecipazioni a "Tempo d'Orchestra" a Mantova, come in tanti altri festival e rassegne in città italiane e straniere: in Francia (Parigi, Auxerre, Nevers, St. Florentin) in Danimarca (Copenaghen) in Svezia (Stoccolma e Uppsala), in Rep. Ceca (Praga e Nymburg), in Germania (Mannheim, Braunschweig, Wolfsburg). Tante e varie sono state e sono le difficoltà, alternate a minuziose fatiche ed a grandi gioie ed emozioni, sostenute oggi come allora, dall'entusiasmo e dalla caparbia intenzione di "fare e far fare la Musica ma soprattutto servirla", e dalla sentita partecipazione del pubblico, dai riconoscimenti della critica, ma soprattutto dalla stima, dall'affetto e dalla collaborazione dei tanti amici cantanti, musicisti quali l'Orchestra da camera di Mantova con il suo direttore artistico e primo violino Carlo Fabiano ed il M° Umberto Benedetti Michelangeli cui va la nostra riconoscenza, come al M° Francesco Moi e l'Accademia degli Invaghiti, tutti compagni di viaggio nei tanti progetti realizzati e nei nuovi e futuri come: *Odi, Oratori Cantate & Passioni*. Un grazie che estendiamo ai tanti amici volontari e agli enti pubblici e privati: i Comuni di Revere e di Mantova, la Provincia di Mantova, le Fondazioni della Comunità Mantovana, Cariverona, Banca Agricola, Franchetti, che in questi anni hanno creduto e continuano a credere nei nostri valori artistici ed umani e sostengono i nostri progetti.

CORI A PALAZZO nasce con noi trent'anni fa in spazi suggestivi e di pregio architettonico quali il palazzo ducale di Revere, e poi a Mantova Palazzo Te, il Teatro Bibiena, la Basilica di S. Barbara, e le chiese del Gradaro, di S. Apollonia, di S. Lorenzo, divenendo un festival caleidoscopio di proposte e stili accomunati dal cantare insieme, con oltre centoquaranta gruppi italiani e stranieri sin'ora ospitati: (cecoslovacchi, americani, svedesi, tedeschi, francesi, danesi, austriaci, svizzeri, russi, israeliani, estoni, norvegesi, giapponesi, americani, inglesi) e con più di 2500 esecutori un nome per tutti: gli *Swingle Singers*. Ed eccoci ora qui inusualmente a settembre (e non come sempre tra giugno e luglio) in forma un po' ridotta ma con un programma sempre intenso e non privo di aspetti originali, per festeggiare il nostro trentennale e la riapertura del palazzo ducale di Revere dopo i lavori di restauro post terremoto. **Per tutti l'invito è quello di essere con noi in questi due giorni di festa musicale.**

Associazione Musicale "Ricerca Ensemble"