

Siamo stati davvero incerti quest'anno se proseguire con CORI a PALAZZO o chiudere questa esperienza alla soglia dei trent'anni del festival, nonostante i tanti e bellissimi concerti proposti ed i tantissimi e importanti esecutori ospitati in tutti questi anni, provenienti da tutt'il mondo, con grande successo e consensi di pubblico e critica, un nome per tutti: gli Swingle Singers. L'esiguità di risorse economiche messeci a disposizione dagli enti pubblici ridotte ormai al lumicino, causa la crisi e i soliti tagli ai bilanci e alla Cultura, unitamente all'impossibilità di rientrare ad un'anno dal terremoto nel grande e bellissimo palazzo ducale gonzaghesco di Revere, principale ed originario ispiratore del nostro festival, ancora chiuso in desolante abbandono, han fatto vacillare le nostre convinzioni se continuare o meno Cori a palazzo. Alla fine ha vinto la Musica come sempre e abbiamo deciso di RESISTERE grazie anche al sostegno, all'amicizia e all'attenzione di chi in questo periodo ci è stato accanto, ed eccoci anche se un po' in ritardo e in forma un po' ridotta puntualmente presenti con questa 29 edizione di Cori a palazzo. Appuntamento e caleidoscopio di proposte e stili accomunati dalla presenza delle voci e del cantare insieme con il contributo di interpreti e programmi come sempre selezionati, forte di una lunga esperienza con oltre centoquaranta gruppi italiani e stranieri sin'ora ospitati (cecoslovacchi, americani, svedesi, tedeschi, francesi, danesi, austriaci, svizzeri, russi, israeliani, estoni, norvegesi, giapponesi, americani, inglesi), e con più di 2400 esecutori scelti senza preclusione di stili ma solo per la loro provata e accreditata qualità artistica. A Mantova nella sala dei cavalli di Palazzo Te il festival si aprirà con l'omaggio a Gesualdo da Venosa a quattrocento anni dalla morte, di cui il concerto *L'avida sete* ripercorre la vita del grande musicista attraverso una scelta dei suoi più significativi madrigali che accompagnano un intenso testo scritto da Sandro Cappelletto. Un percorso di grande forza emotiva, che sarà proposto da uno dei più importanti ensemble vocali italiani, interpreti di raffinata sensibilità il De Labyrinth già più volte nostro ospite con il suo fondatore e direttore Walter Testolin che con questa proposta vuole ridare giustizia artistica a uno dei più grandi geni musicali del tardo Rinascimento. A Revere anche quest'anno al posto del magnifico palazzo ducale, sarà piazza Grazioli cuore e salotto buono del paese ad ospitare l'avvincente programma di *Barocco in Jazz*, una speciale serata tra musica contemporanea barocco e Jazz con il nostro Coro da camera "Ricerca Ensemble", dove si passerà da arie antiche di Monteverdi e Purcell per voce sola su improvvisazioni jazzistiche, alle pregevoli composizioni per coro e strumenti del noto arrangiatore e compositore inglese Bob Chilcott tra cui spicca la "A Little Jazz Mass" proposti con lo swing dei musicisti di Stefano Caniato Jazz trio/quartet. E la serata sarà l'occasione per incontrare dopo 33 anni uno dei più importanti chitarristi classici italiani di origini reveresi Flavio Cucchi, cui sarà assegnato il premio "Grande Nivola" istituito dalla famiglia Massimo Maurizio Formigoni Nuvolari. La musica sacra avrà due importanti momenti il primo offerto ancora dal nostro coro Ricerca Ensemble nella bella chiesa settecentesca di S. Apollonia con il suo pregevole organo Montesanti per la celebrazione eucaristica in occasione dei festeggiamenti di 70 anni di sacerdozio di Don Antonio Bottoglia, che in tutti questi anni ha cortesemente ospitato le prove del nostro coro nell'oratorio di S. Apollonia. L'altro importante appuntamento con la musica sacra sarà dalle magnifiche cantorie della Basilica di S. Barbara che accoglieranno in piena legittimità storica la prima ripresa moderna della Messa terza e del Magnificat tratto dall'op. VII. Di Giovanni Paolo Colonna con la presenza nel programma di brani di Cavazzoni e di Cazzati che sottolineano il legame plurisecolare in essere fra le tradizioni musicali di Bologna e Mantova.

Un grazie sentito a chi continua a sostenerci come il Comune di Mantova, e allo sponsor Gheda ed a chi collabora in pectore come La Diocesi di Mantova e Mons. Giancarlo Manzoli, il Touring club sezione di Mantova e la Pro Loco Revere nonché gli enti patrocinatori come la Provincia di Mantova, il Comune di Revere che ci auguriamo trovino la forza di sostenerci come in passato con gli affezionati frequentatori e sostenitori delle nostre iniziative.

Per tutti l'invito è quello di essere con noi in questi giorni di festa musicale.

MARTEDÌ 25 GIUGNO - ORE 21.15

Mantova – Palazzo Te (sala dei cavalli)

"L'AVIDA SETE"

madrigali di Carlo Gesualdo da Venosa

DE LABYRINTHO Ensemble Vocale

Walter Testolin direttore

Ingresso 10 euro



SABATO 29 GIUGNO - ORE 21.15

Revere – Piazza Grazioli

BAROCCO IN JAZZ

Canti, Arie e Improvvisazioni, contaminazioni

fra Contemporaneo, Barocco e Jazz

musiche di H. Purcell, C. Monteverdi, B. Chilcott, L. Bernstein, S. Caniato

CORO DA CAMERA "RICERCARE ENSEMBLE"

Romano Adami direttore

Anna Simboli soprano, Elena Bertuzzi soprano, Stefano Tosi tenore

STEFANO CANIATO JAZZ TRIO & QUARTET



Con la straordinaria partecipazione del
chitarrista reverese **FLAVIO CUCCHI**

Nel corso della serata sarà consegnato

il Premio "GRANDE NIVOLA"

istituito dalla famiglia Massimo e Maurizio Formigoni Nuvolari



"Grande Nivola!"

Ecco il punto!

"Grande Nivola!" Premia chi dimostra di possedere la "Nuvolarietà", quel qualcosa, cioè che ci spinge "fuori dalla lunga fila". E poco importa se è la ribellione di una vita o il gesto nobile di un solo giorno!

Ingresso libero con raccolta fondi a favore dell'iniziativa e del recupero del Palazzo ducale di Revere. In caso di maltempo il concerto si terrà nel teatro ducale di Revere.

DOMENICA 30 GIUGNO - ORE 11

Mantova – Chiesa di S. Apollonia (Via Benzoni)

“TU ES SACERDOS”

Celebrazione Eucaristica

Animazione Musicale della Santa Messa in occasione dei 70 Anni di Sacerdozio di Don Antonio Bottoglia parroco di Sant'Apollonia e S.Caterina a Mantova.

CORO DA CAMERA “RICERCARE ENSEMBLE”

Romano Adami *direttore*

Francesco Moi *organo Montesanti*

Musiche Sacre di C. Monteverdi, G.F. Handel, L. Da Viadana

Ingresso Libero



DOMENICA 7 LUGLIO - ORE 21.15

Mantova – Basilica di Santa Barbara

«A OTTO VOCI PIENO»

musica policorale nella basilica di S. Petronio di Bologna

Musiche di Giovanni Paolo Colonna e Maurizio Cazzati

CAPPELLA MUSICALE ARCIVESCOVILE

DELLA BASILICA DI S. PETRONIO BOLOGNA

Sara Dieci *organo*

Michele Vannelli *maestro di cappella*



Ingresso 10 euro a sostegno dell'iniziativa ed a favore del recupero della lanterna di Santa Barbara

Cori a palazzo 2013



Associazione Musicale Coro da Camera “Ricerca Ensemble”
Piazza Castello, 11 - 46036 Revere (Mn)

Organizzazione e coordinamento artistico: Massimo Vasconi

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

e-mail: ricercare.ensemble@libero.it - www.ricercaensemble.com
tel. 335.8255662



Via Comuna Santuario 1 - Ostiglia (MN)
Tel. 0386 32677



ASSOCIAZIONE MUSICALE
“RICERCARE ENSEMBLE”



COMUNE di
MANTOVA

Mantova Capitale Europea



Assessorato alla Cultura



Diocesi di Mantova



Comune di Revere



Pro Loco Revere



Touring Club Italiano

Cori a palazzo

XXIX Festival Internazionale di Musica Vocale e Canto Corale

MANTOVA - REVERE
giugno - luglio 2013