

CORI a PALAZZO sarà anche quest'anno un caleidoscopio di proposte originali e inedite, che spaziano in esperienze di vari generi musicali accomunati dalla presenza delle voci e del cantare insieme. Pur non esenti dalle difficoltà del momento di crisi, abbiamo voluto come sempre e ancora una volta investire tutto sulla Musica per "fare e far fare la Musica" soprattutto "per servirla" con il contributo di interpreti selezionati in spazi architettonici di particolare suggestione e bellezza. Sicuro riferimento e appuntamento unico nel suo genere nella nostra città e provincia per qualità e dimensione, il festival ha visto avvicinarsi, in più di venticinque anni, oltre un centinaio di gruppi italiani e stranieri (cecoslovacchi, americani, svedesi, tedeschi, francesi, danesi, austriaci, svizzeri, russi, israeliani, estoni, norvegesi, giapponesi, americani, inglesi), con oltre 2000 esecutori scelti senza preclusione di stili ma solo per la loro provata e accreditata qualità artistica; un nome per tutti: i famosissimi e bravissimi "Swingle Singers" ospitati in una recente e precedente edizione.

A Mantova sarà ancora una volta Palazzo Te la cornice ideale per preziosi e singolari incanti poetico, letterali, musicali come i dialoghi amorosi di Antonio e Cleopatra e Giulietta e Romeo di William Shakespeare e i madrigali di Monteverdi, Hasse, Lotti e Ortiz offerti dall'ensemble vocale e strumentale italiano Vox Libera ensemble presente nelle maggiori stagioni concertistiche quali MITO.

Il Duomo ospiterà l'Oratorio sacro AMORE LANGUEO di Gabrio Taglietti, lavoro musicale contemporaneo tratto da un epistolario della beata Osanna Andreasi che incrocia diversi linguaggi artistici attorno al tema della visionarietà fra misticismo, arte e follia. Lavoro già eseguito due anni fa dal nostro coro Ricercare Ensemble e l'ensemble strumentale contemporaneo del Conservatorio di Mantova e trasmesso da radio Vaticano, ora presente anche in veste discografica, suggerirà nell'occasione la giornata di studi dedicata alla beata Osanna. Al Teatro Bibiena il Coro da Camera di Torino, guidato da Dario Tabbia, uno dei più stimati direttori della coralità italiana, eseguirà alcune tra le più belle pagine corali di J. Brahms e R. Schumann la cui assonanza e continuità poetico-stilistica è evidente e presente nei popolarissimi ZIGEUNERLIEDER sino ai più raffinati LIEBESLIEDER-WALZER OP. 52 di Brahms composizioni di stupefacente invenzione melodica romantica.

A Revere il cortile loggiato del grande Palazzo Ducale accoglierà sotto le stelle alcune composizioni di Gustav Holst tra cui la sua opera più nota I PIANETI, qui nella singolare trascrizione per due pianoforti percussioni e coro femminile a cura del gruppo 40.6 e del Ricercare Ensemble, lavoro introdotto dall'elegia poetica degli Inni Righ Veda per coro femminile e arpa, tratti da antichi testi in sanscrito, che celebrano il sole, la terra, l'aria e l'acqua. E poi, se il cielo lo vorrà, si potranno davvero vedere le stelle e i pianeti con i telescopi.

Torna poi un nuovo appuntamento con la musica vocale a cappella, in cui le voci diventano strumenti. Quest'anno sarà lo swing e il jazz dei noti Alti & Bassi che rivisiterà con il proprio stile e sound alcuni tra i più famosi brani del '900 americano e italiano (take five, medley, Gershwin, lo ho in mente te dell'Equipe 84).

Il festival si concluderà con l'esecuzione dei conosciuti e famosissimi Carmina Burana di C. Orff nella versione per soli coro e orchestra, con movimenti coreografici di danza e momenti rievocativi in costume, che vedranno impegnati più di un centinaio di esecutori dal *Concentus Musicus Patavinus dell'Università di Padova* agli ospiti tedeschi del *Coro Berthold Gymnasium di Friburgo*, oltre al *Ricercare Ensemble* e all'*Orchestra Giovanile della Saccisica* e saranno suggelli festosi, travolgenti e celebrativi di questa amata saga musicale.

Un grazie agli enti pubblici che ancora ci sostengono e collaborano con noi, il Comune di Mantova, l'Assessorato alla Cultura della Provincia di Mantova, il Comune di Revere e l'Associazione Pro Loco, e agli affezionati sostenitori o nuovi frequentatori delle iniziative da noi promosse, tra cui questo XXVI Festival Cori a Palazzo.

Per tutti l'invito è quello di essere con noi in questi giorni di festa musicale.

ASSOCIAZIONE MUSICALE "RICERCARE ENSEMBLE"

LUNEDÌ 14 GIUGNO - ORE 21,15

Mantova - Palazzo Te (Sala dei cavalli)



Dialoghi amorosi

Madrigali, arie e duetti

di C. Monteverdi, H.L. Hasse, A. Lotti, D. Ortiz
testi recitati tratti da "Antonio e Cleopatra"
e "Giulietta e Romeo" di William Shakespeare

VOX LIBERA

Ensemble vocale e strumentale

GIOVEDÌ 17 GIUGNO - ORE 21,15

Mantova - Duomo



Amore langueo

Oratorio mistico

su testi della beata Osanna Andreasi

Musica di Gabrio Taglietti

Francesca Campogalliani e Mario Zolin *attori*

Elena Guerreschi *soprano*

CORO DA CAMERA "RICERCARE ENSEMBLE"

diretto da Romano Adami

CORO DI VOCI BIANCHE DEL CONSERVATORIO DI MANTOVA

diretto da Francesco Loregian

ENSEMBLE CONTEMPORANEO DEL CONSERVATORIO DI MANTOVA

Gabrio Taglietti direttore

Realizzato in collaborazione con Associazione per i monumenti domenicani ed il Conservatorio di Musica di Mantova

LUNEDÌ 28 GIUGNO - ORE 21,15

Mantova - Teatro Bibiena



Musica rom-antica

Dal folklore zigano ai walzer d'amore viennesi
nei lieder di Schumann e Brahms

R. Schumann

Zigeunerleben op. 29 n. 3 per coro e pianoforte

J. Brahms

Zigeunerlieder op. 103 per coro e pianoforte

Liebesliedervalzer op. 52 per coro e pianoforte a 4 mani

CORO DA CAMERA DI TORINO

Dario Tabbia direttore

GIOVEDÌ 1 LUGLIO - ORE 21,15

Revere - Palazzo Ducale



I Pianeti

di Gustav Holst

Versione per due pianoforti,
percussioni e coro femminile

**Choral hymns
from the Rig Veda**

Per arpa e coro di voci femminili

GRUPPO 40.6

(Flavia Casari - Leonardo Zunica *pianoforte*

Carlo Miotto + Didier Bellon *percussioni*)

CORO DA CAMERA "RICERCARE ENSEMBLE"

Romano Adami direttore

Eva Perfetti *arpa*

*Al termine del concerto visione notturna del cielo
con telescopi a cura del gruppo astrofili dell'osservatorio
astronomico di San Benedetto Po*

In collaborazione con il festival Eterotropie

GIOVEDÌ 8 LUGLIO - ORE 21,15

Revere - Palazzo Ducale



Jazz & Swing a cappella

Io Ho In Mente Te

Dalla musica italiana dei grandi
anni '60 al latinoamericano al
funky, dal valzer allo swing, dal

R&B al rap, alla musica americana passando per il jazz.

Take five / Medley / Il mito americano / Il favoloso Gershwin

ALTI & BASSI

Quintetto vocale a cappella

In collaborazione con

VENERDÌ 16 LUGLIO - ORE 21,15

Revere - Palazzo Ducale



Carmina Burana

di Carl Orff

per soli coro e orchestra

CORO BERTHOLD-GYMNASIUM DI FRIBURGO (Germania)

CORO GRANDE CONCENTUS MUSICUS PATAVINUS DI PADOVA

CORO "RICERCARE ENSEMBLE"

**ORCHESTRA GIOVANILE DELLA SACCISICA
BRAKE DRUM PERCUSSION**

Stefania Cerutti *soprano*, Devis Fugolo *controttenore*

Rainer Pachner *baritono*

Nicola Simoni *direttore*

THE SIMPLE COMPANY

Compagnia di danza contemporanea

e con la partecipazione del gruppo di rievocazione storica

ARCANA DOMINE

In collaborazione con *Concentus Musicus Patavinus dell'Università di Padova*

Coria palazzo

XXVI

Festival Internazionale
di Musica Vocale
e Canto Corale

MANTOVA - REVERE
GIUGNO-LUGLIO 2010



COMUNE
di MANTOVA

Assessorato alla Cultura



provincia
di mantova

Assessorato alla Cultura



Comune di Revere
Pro Loco



Associazione Musicale Coro da Camera "Ricercare Ensemble"
Piazza Castello, 11 - 46036 Revere (Mn)
Organizzazione e coordinamento artistico: Massimo Vasconi

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

e-mail: ricercare.ensemble@libero.it

www.ricercareensemble.com

tel. 0386.467173 - 339.2708979 - 0386.46001